

# СТАЛКЕР

Издательство признательно Борису Натановичу Стругацкому за предоставленное разрешение использовать название серии «Сталкер», а также идеи и образы, воплощенные в произведении «Пикник на обочине» и сценарии к кинофильму А. Тарковского «Сталкер».

Братья Стругацкие — уникальное явление в нашей культуре. Это целый мир, оказавший влияние не только на литературу и искусство в целом, но и на повседневную жизнь. Мы говорим словами героев произведений Стругацких, придуманные ими неологизмы и понятия живут уже своей отдельной жизнью подобно фольклору или бродячим сюжетам.

**ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ СЕРИЮ «СТАЛКЕР»**

Аркадий и Борис Стругацкие. ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН ВЫЖИВШИХ  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН БАНДИТА  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН ЧЕРНОГО СТАЛКЕРА  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН ФУКУСИМЫ  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН КРОВОСОСА  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН ВЫБРОСА  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН КОНТРОЛЕРА  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН АРЕНЫ  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН УЧЕНОГО  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН СВАЛКИ  
Дмитрий Силлов. ЗАКОН ВОЛЬНЫХ СТАЛКЕРОВ

**НОВАЯ ЗОНА**

Андрей Буторин. ЗОНА СЕВЕРА. ВЗЛОМЩИК  
Андрей Буторин. ЗОНА СЕВЕРА. ДВУЕДИНЫЙ  
Андрей Буторин. ЗОНА СЕВЕРА. ХАКЕР  
Андрей Буторин. ЗОНА СЕВЕРА. СОЧИНИТЕЛЬ  
Дмитрий Корсак. БЕЛОЕ НЕБО. ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ УНИЧТОЖИТЬ  
Дмитрий Корсак. БЕЛОЕ НЕБО. КЛЮЧ ОТ БЕЗДНЫ  
Дмитрий Корсак. БЕЛОЕ НЕБО. ЛОВУШКА  
Андрей Шиканян. БАЙКИ ИЗ ЗОНЫ. ДИСКОБОЛ  
Андрей Шиканян. БАЙКИ ИЗ ЗОНЫ. УБЕЖАТЬ ОТ СЕБЯ  
Юрий Смирнов. ТЕРРИТОРИЯ «ВЯТКА»  
Юрий Смирнов. КАЛЕЙДОСКОП  
Александр Свистунов. АЛЛЕРГИЯ  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. НА ОДНОЙ ВОЛНЕ  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. ТАМ, ГДЕ ВОДАТСЯ ЧУДОВИЩА  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. СВОЙ СИСТЕМЫ  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. ОПЕРАЦИЯ «ПРОВОДНИК»  
Андрей Нуждин. ЗОНА ПИТЕР. ИЗВНЕ  
Светлана Петровская. ПО ПУТИ УТРАЧЕННОГО  
Игорь Строков, Винд Таро. ИСТРЕБИТЕЛЬ ЗОНЫ  
**Василий Скородумов. ЗОНА 53. ПОСЛЕДНИЙ АРТЕФАКТ**

**СТАЛКЕР**

**Василий Скородумов**

**[ ЗОНА 53 ]**

**ПОСЛЕДНИЙ АРТЕФАКТ**



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.121.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
С44

Любое использование материала данной книги,  
полностью или частично,  
без разрешения правообладателя запрещается.

Серия «СТАЛКЕР» основана в 2012 году

Иллюстрация — *Артем Юров*

**Скородумов, Василий Владиславович.**

С44 Зона 53. Последний артефакт : [фантастический роман] / Василий Скородумов. — Москва: Издательство АСТ, 2026. — 352 с. — (Сталкер).

ISBN 978-5-17-181849-4

Аномалия «временка» перемещает сталкера Джета в незнакомую местность. В голове каша, воспоминания обрывочны, но среди них отчетливо угадывается момент, когда его скидывает с крыши тот, кого он считал своим другом. И теперь Джет хочет найти этого самого «друга», чтобы узнать мотивы его поступка.

С адаптацией и поисками вызывается помочь новый знакомый — сталкер Тэкс, опытный бродяга, прекрасно знающий этот район аномальной Зоны. Но бескорыстна ли на самом деле его помощь? И что куда важнее — так ли необходимо Джету восстановить свои воспоминания? Стоит ли открывать ящик Пандоры?

УДК 821.121.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-181849-4

© Скородумов В.В., 2026  
© ООО «Издательство АСТ», 2026

## ГЛАВА 1

*То, что нас не убивает,  
делает нас сильнее.*

Ф. Ницше

Придавив лапами к земле только что пойманного в прыжке слепня-переростка, заяц вонзил свои острые как бритва резцы в мягкое брюшко и откусил от него приличный кусок. В агонии насекомое махало крыльями и перебирало в воздухе лапками в напрасных попытках освободиться и отсрочить гибель.

Тщательно пережевывая пищу, ушастый мутант приподнялся над травой и осмотрелся в поисках опасностей. Все было спокойно. Ничто не мешало наслаждаться утренней трапезой.

Вскоре от слепня ничего не осталось, и, хотя насекомое своими размерами могло сравниться с котенком или щенком, заяц еще не утолил свой голод. Желудок зверя настойчиво требовал добавки.

Русак неторопливо поскакал вдоль шоссе. Две пары длинных ушей-локаторов старательно улавливали малейший шорох — не притаился ли в кустах более грозный хищник, не пролетает ли поблизости птица или новое насекомое? Последнее время он не брезговал любой пищей.

Однако не его одного сейчас мучил голод.

Залегшая в высокой траве лиса выскочила внезапно, но застать зайца врасплох ей не удалось. Он среагировал мгновенно и бросился наутек.

Молодая плутовка не уступала в скорости стареющему русаку и, как бы тот ни пытался юлить и маневрировать, дистанция между ними постепенно сокращалась. Заяц чувствовал это, поэтому выбора у него не оставалось. Не сбавляя скорости, он совершил мощный прыжок вверх. Не ожидавшая такого маневра лиса по инерции пробежала вперед. Как раз в этот момент мутант приземлился аккуратно ей на спину и, не дав врагу опомниться, впился зубами в загривок.

Рыжая истошно заверещала. Она подскакивала на бегу, волной выгибала тело, стараясь сбросить с себя внезапный балласт. Заяц держался крепко. Он уже прокусил шкуру и все глубже загонял резцы в плоть. Тогда лиса сменила тактику. Она кубарем покатилась по земле, и это принесло свои плоды — правда, ненадолго. Русак отцепился и тут же снова пошел в атаку. Роли поменялись, теперь уже хищник стал жертвой.

Нутром лиса понимала, что ее песенка спета. Рана на шее кровоточила, и неудачно подвернутая при падении лапа не давала развить максимально возможную скорость. Зато у зайца, похоже, открылось второе дыхание, предвкушение продолжения банкета гнало его вперед с удвоенной энергией.

Погоня завершилась так же неожиданно, как и началась. Выбежавшая на дорогу посреди населенного пункта лиса слишком поздно заметила едва различимое марево прямо перед собой. Ни остановиться, ни уйти с намеченного курса она уже не успевала — и на полном ходу врезалась головой в невидимый барьер. Шея не выдержала столь чудовищного удара. С глухим хрустом позвонки надломились — и бездыханное животное грянулось оземь.

От столкновения с животным незримая убийца стала понемногу обретать видимые очертания, легонько ви-

брируя и пульсируя мягким светом. Собравшийся уже было полакомиться лисьим мясом заяц в страхе перед неизвестным явлением поспешил убраться восвояси и скрылся в березняке.

Появившаяся аномалия представляла собой висящий в воздухе, невысоко над землей, гладкий серебряный шар диаметром около двух с половиной метров. Как сферическое зеркало из комнаты смеха, он искаженно отражал все вокруг. Неожиданно его поверхность пошла рябью, будто в спокойную воду кто-то кинул камень.

Из полупрозрачного киселя, на который теперь стала похожа аномалия, показалась голова с коротким ежиком черных как уголь волос. Кисель медленно и как будто бережно продолжал исторгать из себя человека. Через минуту на асфальте рядом с трупом лисы лежал, раскинув в стороны руки и ноги, мужчина в сталкерской амуниции.

Избавившись от пассажира, аномалия пришла в движение и вскоре стала снова невидимой. О ее недавнем присутствии теперь говорило лишь неподвижное тело сталкера.

Со стороны могло показаться, что он мертв. Только слабые движения грудной клетки и тихий свист при дыхании указывали на то, что человек всего лишь находится без сознания.

Долгое время мужчина лежал совершенно неподвижно, а потом понемногу стал приходить в себя.

Пробуждение было тяжелым. Голова гудела так сильно, словно ею только что отбили набат в огромном колоколе. С трудом разлепив веки, человек уставился в серое небо и проплывающие по нему редкие облака. К горлу подступил рвотный позыв, а в следующее мгновение сталкер, перевернувшись на левый бок, исторг содержимое желудка прямо на тушку лисы и тут же в ужасе отшатнулся.

Отойдя от шока, мужчина растерянно огляделся вокруг. Местность показалась ему совершенно незнакомой.

«Где... где я? Что это за деревня? Как я здесь оказался?»

Кое-что все-таки удалось выяснить. Зброшенные полуразвалившиеся деревянные дома, обезображенные многочисленными Всплохами деревья и приглушенное жужжание вдали «пилорамы», коварной и очень опасной аномалии, говорили о том, что он все еще находится на территории Зоны.

«Это радует. Вроде как... Итак, что мы имеем? Я сталкер, зовут меня... блин, а как?.. Тим... Тимофей. Да, точно, Тимофей! Тимофей Соколов! Свое настоящее имя вспомнил, уже хорошо. А кличка? Здесь-то меня по-другому зовут... Блин, на языке вертится... Джим? Джек? Нет, не то, но похоже... Джет! Ха, фух, и это вспомнил! Значит, я все еще в Зоне?! Только вот местность эта мне совсем не знакома... Как меня сюда занесло вообще? И лиса тут еще дохлая... Чертовщина какая-то...»

Как Джет ни силился вспомнить хоть что-то из того, что предшествовало его появлению здесь, ничего не выходило. Эта ячейка архивов памяти пустовала.

Не без труда он поднялся и еще некоторое время балансировал, пытаясь сохранить равновесие и устоять на месте. Ватные ноги слушались плохо, но все же худо-бедно держали своего владельца. Слабость ощущалась во всем теле.

Похлопав себя по карманам, Джет обнаружил горстку болтов и маленький перочинный ножик. Ни КПК, ни какого бы то ни было нормального оружия. О помощи можно было забыть, надеяться оставалось лишь на самого себя. Вот только с таким небогатым арсеналом в Зоне долго не протянуть.

С трудом переставляя ноги, Джет двинулся вперед по дороге и уже не видел, как за его спиной откуда ни возьмись появился четырехухий заяц. Русак убедился, что человек ушел достаточно далеко, и приступил к трапезе — лисье мясо оказалось жестким, но довольно вкусным.

\*\*\*

Воспользоваться болтами пока случая не представилось. Местность, похоже, была свободна от аномалий, и это радовало.

Джет не знал, куда идет и каков вообще его дальнейший план действий. В идеале хорошо бы найти людей и связаться со своими. Вот только кто они — «свои»? Этого сталкер тоже не помнил.

Внезапно далеко впереди раздался протяжный лязг металла и практически сразу последовал полный отчаяния вопль:

— Ах ты сволочь!

«Человек! Там человек!»

И снова радость длилась недолго. Судя по выкрику, незнакомец и сам находился в беде. Мысли о собственном незавидном положении тут же отошли на второй план. Сталкер уже готов был броситься на выручку, но тут же сообразил, что проку от него никакого не будет. С ножичком особо не повоюешь.

От размышлений Джета отвлекли две короткие автоматные очереди, раздавшиеся с интервалом в несколько секунд.

— Ха, получил, выродок?! — торжествующе воскликнул человек впереди.

«Похоже, справился сам...»

Недолго думая, Джет направился в ту сторону, откуда слышалась стрельба. В душе сталкер надеялся, что не-

знакомец не станет вновь применять оружие и они друг с другом найдут общий язык. Очень уж хотелось получить ответы на некоторые вопросы. С человеком всегда можно договориться, а вот с мутировавшим зверьем — навряд ли. В конце концов, уж лучше быстрая смерть от пули, чем долгая и мучительная от клыков и когтей.

Голова все еще кружилась, в глазах продолжали весело отплясывать мушки. Джет тщательно выверял каждый шаг, опасаясь, что ноги могут в любой момент подвести. Не хватало еще упасть и повредить что-нибудь. Сталкер даже подумал, что, возможно, безопаснее ползти на четвереньках, но решил прибегнуть к этому способу передвижения лишь в самом крайнем случае.

«Вот уж не думал, что придется заново учиться ходить...»

Тем не менее у него получалось шагать все лучше и лучше. Правда, появилась новая проблема — одышка. С непривычки силы довольно быстро стали покидать Джета.

Впереди стоял дорожный знак «Конец населенного пункта». Перечеркнутая полустертая надпись на нем гласила: «Первомайский».

— Поселок, значит? Не деревня... — тихо произнес Джет. — Ну, поселок так поселок.

Чем бы ни оказался Первомайский, сталкеру это название не говорило ровным счетом ничего — такого населенного пункта он не знал. По крайней мере, судя по окружающей обстановке, он находился в пределах Новгородской Зоны. Если только...

В то, что его каким-то образом могло занести в другую Зону, Джет отказывался верить, хотя и допускал подобное развитие событий. Усилием воли он приказал себе успокоиться и ни в коем случае не паниковать.

«Пока что еще ничего не понятно. Ну, кроме разве что того, что поселок, в котором я оказался, называется Первомайский. Вот когда узнаю, что к чему, тогда и будем посмотреть, а пока... пока дойду до знака и немного передохну».

Доковыляв до таблички, сталкер прислонился спиной к одному из столбиков и рухнул вниз, о чем тут же пожалел. Боль от встречи пятой точки с землей оказалась настолько сильной, что из глаз едва не брызнули искры. Зато голова немного прояснилась и уже не так сильно кружилась.

Джет не собирался долго расслаиваться. Тот человек мог уйти в любой момент, если уже не ушел. Следовало бы поторопиться, но ноги еще плохо слушались.

Он сомкнул веки, полностью расслабился и постарался вообще ни о чем не думать. Просто представил в своем воображении белую стену. Кроме нее, ничего больше не существовало. Ни Зоны, ни сталкеров, ни мутантов, ни ругающегося человека. Только белоснежная стена. Абсолютная безмятежность. По телу, начиная от макушки, медленно разлилось приятное тепло. В какой-то момент сталкер даже подумал, что душа покинула его и достигла nirваны.

Некоторое время спустя Джет предпринял попытку встать и — о, чудо! — у него это без труда получилось. Более того, появилось ощущение, что при необходимости он даже сможет побежать. Впрочем, неожиданный прилив сил мог оказаться всего лишь обманом организма. Вспомнив известные пословицы про спешку и тихую езду, Джет прогулочным шагом пошел дальше по растрескавшемуся асфальту.

Вскоре дорога начала плавно уходить направо. На повороте находилась автозаправка. Многих букв на крыше, складывавшихся в ее название, недоставало.

Неожиданно на крыше, стоя на коленях, возник человек в комбинезоне «Сигма». Буквально только что там никого не было, так откуда же он взялся? Призрак? Видение? Сомнения в том, что это не иллюзия, развеялись, когда тот, увидев Джета, энергично замахал руками и прокричал:

— Эй, мужи-и-ик! Иди сюда, выруча-а-ай!

Именно этот голос пятнадцать минут назад выкрикивал ругательства — его Джет узнал сразу, а подойдя ближе, окончательно убедился, что именно отсюда доносились звуки выстрелов. На земле рядом с бензokolонками лежала разложенная лестница-трансформер, а неподалеку — нашпигованный свинцом труп кабана. Восстановить хронологию минувших событий не составляло труда.

Шестое чувство на мгновение забило тревогу — а что, если это ловушка? — но сразу же успокоилось. Слишком уж мудрено, да и мог ли кто-нибудь вообще знать, что он, Джет, окажется здесь?

— Мужик, не знаю, откуда ты, но тебя мне, похоже, послало само провидение! — неподдельно радовался незнакомец. — Будь другом, подставь лестницу. Не хочу здесь бесславно помереть.

— А зачем ты туда забрался? — удивленно спросил Джет.

— Слушай, я все-все тебе расскажу, хоть свою родословную вплоть до седьмого колена, только, ради всего святого, что есть в этом грешном мире, дай спуститься, ладно?

— Хорошо, сейчас.

Джет подошел к упавшей лестнице, взялся за нижнюю ступеньку и приподнял. Вопреки ожиданиям, здоровенная конструкция оказалась совсем легкой, будто

была сделана не из металла, а из картона. Подставить ее к крыше получилось легко.

Незнакомец очень осторожно поставил одну ногу на ступеньку и стал не спеша спускаться. Второй ногой он не орудовал совершенно. Уже через минуту незнакомец стоял перед Джетом, но все равно смотрел на него сверху вниз.

— Меня Тэксом кличут, — представился двухметровый гигант и с добродушной улыбкой протянул для рукопожатия открытую ладонь. — В миру Олег.

— Очень приятно, я Джет, в миру Тимофей.

Едва их руки соприкоснулись, Тэкс выпучил глаза и стал хватать ртом воздух.

— Э, ты чего?

— Все... все в порядке. — Здоровяк судорожно сглотнул и облизнул пересохшие губы. — Ох, ну и лица у тебя! Чуть пальцы мне не отдал.

— Так я ведь даже не...

— Ладно, забей! — поспешно перебил его Тэкс. — Говорю же, нормально все. Джет, значит? В честь Джета Ли прозвали, что ли? Боевыми искусствами владеешь?

Удивленный резкой сменой темы и обилием посыпавшихся на него вопросов, Тим подозрительно скосился на здоровяка.

— Нет, не владею. Просто Джет, и все. Тебя тоже явно не в честь Тэкса Эйвери назвали.

— Это еще что за перец?

— Честно говоря, не знаю. Что-то вспомнилось.

— Тэк-с, ну теперь, когда мы познакомились, пойдем, дружище, полечим мне ногу, а заодно поболтаем.

— Куда? — насторожился Джет.

— Да вот сюда. — Великан указал на мини-супермаркет при АЗС. — У тебя явно есть вопросы ко мне, а у меня к тебе. Всполох начнется только часа через три,

так что кое-что обсудить успеем, а потом продолжим разговор в «Акрополе».

— Где?

— Братуха, ты сейчас ведь угораешь надо мной?

— Нет.

— Ты не местный, что ли? — нахмурился Тэкс.

— Похоже на то.

— Что ж, пойдем, пока еще кабаны не набежали.

Видимо, вопросов у меня к тебе будет гораздо больше, чем я думал.

Тэкс подхватил свой рюкзак и, прихрамывая, направился к супермаркету. Следом пошел и Джет.

Великан прошел за стойку касс, сел на один из двух стульев, второй услужливо придвинул к Джету и стал копошиться в рюкзаке.

— Тэк-с, тэк-с, тэк-с... — Он достал аптечку и извлек оттуда шприц с обезболивающим. Закатав штанину, стиснул зубы, вколол иглу себе в икру и медленно до упора надавил на поршень. Затем внимательно посмотрел на соседа и сказал: — Скоро должно подействовать. А ты расскажи пока: что ты, как ты, откуда ты? Какими судьбами здесь? Почему один и без снаряги? Хочу все про тебя знать.

— Честно говоря, мало что помню, — развел руками Джет.

— А, кажется, я понял. Кто-то очень сильно приложил тебя по голове и ограбил, угадал?

— Нет, просто, наверное, мозги еще не встали на место.

— Покажи мне хоть одного человека, у которого мозги не набекрень, и я целый месяц буду покупать тебе хавчик по первому требованию, — рассмеялся Тэкс.

Джет слабо улыбнулся в ответ и стал разглядывать линии на ладонях. Он все еще раздумывал, сказать но-

вому знакомому все как есть или что-нибудь выдумать. Добродушный здоровяк вызывал доверие.

«В конце концов, положение у меня незавидное — при себе ничего нет, нахожусь в незнакомой местности. Без помощи мне ни за что не обойтись. Эх, была не была».

— Я не соврал, когда сказал, что не местный. До того, как очутиться здесь, я обитал в районе Великого Новгорода. — Джет говорил медленно и отрывисто, подбирая слова. Тэкс же весь обратился в слух. — Похоже, что я вляпался в какую-то пространственную аномалию, потому что буквально совсем недавно оказался в Первомайском с дюжиной болтов в кармане и ножом.

— Да уж, невесело. Далече же тебя забросило.

— Так где же я?

— Примерно в двухстах километрах от Новгорода.

Джет присвистнул, но не слишком удивился.

— Я догадывался, что меня далеко занесло, но чтобы настолько...

— Нужно во всем видеть плюсы. Подумай сам: попал ведь не к черту на кулички — в тундру там, к волкам на съедение, или в Антарктиду. А мог оказаться вообще посередине Тихого океана! Хотя вряд ли. Думаю, аномалия работает только в пределах Зоны. У нас, конечно, здесь тоже не курорт, тем не менее совсем рядом в Холме находится база сталкеров. Я скоро отведу тебя туда, как только смогу наступать на мою страдалицу. — Тэкс хлопал себя по бедру. — А как же ты умудрился в аномалию попасть?

Неожиданно Джет сморщился — в голове словно взорвалась петарда. Он потерял виски подушечками пальцев, и боль немного отступила. И тут же в памяти всплыл эпизод, но обрывками, будто невидимый мон-