

Золотая Пташка



Читайте в серии:

«БЛЕСК»

«БЛИК»

«ИСКРА»

«СВЕТ»

«ЗОЛОТО»

«ЗОЛОТАЯ ПТАШКА»

РЕЙВЕН КЕННЕДИ

ЗОЛОТАЯ ПТАШКА



Москва
2026

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44
К35

Raven Kennedy
GOLDFINCH

Copyright © 2023 by Raven Kennedy
All Rights Reserved.

Внутренние иллюстрации Селеверстова Даниила и AriwArt

Адаптация дизайна А. Грищенко

Кеннеди, Рейвен.

К35 Золотая пташка / Рейвен Кеннеди; [перевод с английского В. И. Коновой]. — Москва : Эксмо, 2026. — 672 с. — (Опасно горячие фэйри).

ISBN 978-5-04-220696-2

Между Ореей и Эннвином идет война, и я — в ее эпицентре.

Один король заточил мое тело в темницу. Другой же заковал в цепи мой разум. Враги опустошили меня, оставив лишь оболочку без воспоминаний. Они считают, что теперь я сломаюсь окончательно. Как же они ошибаются.

Слейд, мой король, проходит через мост Лемурии, чтобы найти меня, даже если для этого придется сжечь дотла мир фэйри. Его гниль и мое золото — две половины древней магии уз, способной сокрушить Каменного короля и исцелить два проклятых царства.

Мне предстоит вспомнить, кто я: последняя наследница Терли, Льяри Ульвере — что на эльфийском значит «Золотая девушка». Король фэйри жаждет уничтожить меня, но он упустит из виду простую истину: золото не разрушается, как камень, — оно гнется.

А пташка, созданная из золота, не падает. Она взмывает ввысь.

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-04-220696-2

© Конова В., перевод на русский язык, 2026
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2026

*Помните, что вы сильнее тьмы
и у вас есть крылья, чтобы взлететь*



Орея

ВТОРОЕ
КОРОЛЕВСТВО

ВОЛЛМОНТ

ЭЛЛИМЕРИЯ

ГАЛЛЕНРИФ

ПЕРВОЕ
КОРОЛЕВСТВО

ХАЙБЕЛЛ

ШЕСТОЕ
ЦАРСТВО

СЕДЬМОЕ
КОРОЛЕВСТВО





Брэххилл

Третье
Королевство

Четвертое
Королевство

Клиффхельм

Пятое
Королевство

Рэнхолд

Пустошь





ГЛАВА 1

Слейд

Во внутреннем дворе среди солдат царит суматоха. Я выхожу из замка, чуть запыхавшись из-за спешных сборов перед отбытием. Ко мне подходят с вопросами пара стражников, и после их торопливого ухода я устремляю взгляд вперед.

Между дверями замка Брэкхилл и рвом, заполненным водой, я насчитал три дюжины тимбервингов. В воде отражается кривая луна, пожелтевшая как сливки, что слишком долго пробыли на воздухе.

Все солдаты облачились в кожаную форму для боя и плотную зимнюю одежду, а тимбервингов разбили попарно. На них тоже доспехи из черной кожи и металлические нагрудники, защищающие уязвимую грудную клетку.

Звери взвинчены, они царапают когтями мощеную дорожку и зорко смотрят в небо. Солдаты прекрасно понимают, чем рискуют, но эти звери ощущают повисшую в воздухе нервозность, тревожное ожидание и жажду крови.

Они всегда понимают, когда наступает время отправиться на войну.

На земле рядом со мной валяются куски черного камня, которые остались после появления королевы Кайлы. Они

напоминают горсть рассыпанного угля. Черный обелиск теперь полностью разрушен.

И уничтожен. Как мое терпение, будь все проклято.

Хочется отправиться в путь сию же секунду. Я очень быстро собрал вещи, подготовил своих министров и Гнев, поэтому уже пора бы тронуться в путь.

В мыслях один хаос, внутри все переворачивается от новостей Лу. Оказывается, мост Лемурии цел. Восстановлен. И ведет в мир фейри.

Черт побери, как им удалось восстановить мост? Почему Седьмое королевство еще существует?

Когда я пролетал над ним несколько лет назад, то увидел, что от бывшего царства осталась лишь мерзлая белосерая земля, покрытая трещинами. Там я не нашел ни людей, ни животных, ни городов — лишь пустоту и разломы. И, похоже, единственное, что уцелело, — это затяжное эхо магии, которая пронзила землю насквозь, как осколки зеркала.

Помню, каким лживым показалось это эхо. Оно напомнило о запахе, который остается после того, как выбрасывают сгоревшую еду. Ощущение, которое вызывает неприятные чувства и никак не выветривается.

На краю света не осталось ничего. Совсем ничего.

Разрушитель, мой отец, сотни лет назад уничтожил этот мост, задолго до моего рождения. Благодаря этой могущественной магии он стал главным союзником правителей. Обрел богатство и известность.

А теперь кто-то или что-то восстановили разрушенный мост.

Не знаю, замешан ли тут мой отец и жив ли он вообще. Не знаю, кто приказал вторгнуться в Орею, и не знаю, в каком состоянии сам мост.

Но не все ли равно? Для меня важна только она.

Теперь у меня есть возможность добраться до Аурен. Мне не удалось открыть портал, исполнить обещание найти ее, но сейчас появилась надежда.

Мое гниющее сердце непрестанно болит. Стучит в унисон с приливом сил, вот только вместо стука я слышу «ступай, ступай, ступай».

«Отправляйся к мосту. Отправляйся в Эннвин. Отправляйся к ней».

Я просовываю руку в карман и наматываю на пальцы обрывок ленты Аурен.

«Я найду тебя. Я найду тебя в той жизни. Черт возьми, я тебе обещаю. Но ты должна идти. Пожалуйста, детка».

Я неотступно слышу свою надломленную мольбу. Помню, как Аурен произнесла мое имя. Как смотрела на меня с полным опустошением.

Сердце сжимается от боли, которая как будто исходит отовсюду. Справа и слева, сверху и снизу, изнутри и снаружи.

Я больше не в силах ждать.

Отпустив ленту, я окидываю взором темный двор, окруженный факелами, что отбрасывают оранжевый свет. Вижу, как по команде Райатта, чей профиль освещает огонь, выстраиваются отобранные им элитные войска.

Он указывает на пару тимбервингов, пока несколько солдат закрепляют ремни. Между животными висят поводья, сплетенные из толстой кожи и прочной веревки. А на их спинах громоздятся военные рюкзаки, в которых тимбервинги во время полета переносят солдат и оружие.

Не самый удобный способ передвижения. И не самый быстрый, ведь звери будут перегружены. Но этот метод удалось отработать за века ореанских сражений.

Тридцать шесть всадников на тридцати шести тимбервингах — это восемнадцать пар. На каждую пару приходится по пять солдат из элитного эшелона, которых звери понесут в военных рюкзаках. В общей сложности с нами может полететь сто двадцать шесть солдат, чтобы подготовить Рэнхолд к вторжению.

Сто двадцать шесть. Против тысяч фейри.

Но мы намереваемся отправиться напрямиком в Рэнхолд, дабы подготовить армию Пятого королевства, где я ударю

по фейри своей магией. А тем временем наш элитный отряд и король Толд всеми силами попытаются остановить продвижение фейри.

Брат умолял дать Орее шанс. Так я и поступаю.

Я подхожу к Райатту, и, заметив меня, он отпускает солдат, с которыми разговаривал.

— Сколько еще? — как только мы остаемся наедине, спрашиваю я и прекрасно понимаю, какое нетерпение слышно в моем голосе.

Райатт в полном боевом облачении, на лице невозмутимое выражение истинного воина.

— Я жду еще шесть гвардейцев, к тому же кузнец в течение часа должен доставить оружие. На кухнях заготавливают пайки, а король Толд тоже...

У меня вырывается рык.

— Все слишком медленно.

Райатт раздраженно смотрит на меня.

— Я стараюсь ускориться. И пытаюсь подготовить всех к тому, что ты отбудешь с первыми лучами солнца, но подготовка требует времени.

— Да нет у меня времени! — чересчур резко выпаливаю я.

Понимаю, что брат из кожи вон лезет, чтобы обеспечить нас всем необходимым, но даже их быстрота кажется чертовски медленной.

Снова окинув двор нетерпеливым взглядом, вижу, насколько далеко нам еще до отбытия. На нескольких тимбервингах даже нет седел.

«Отправляйся в путь, вперед, вперед».

Я больше не в силах противиться этому призыву.

— Я отправляюсь первым.

Райатт удивленно приподнимает брови, и в ту же минуту к нам подходят Лу и Джадд.

— Ты улетаешь прямо сейчас? — поравнявшись со мной, спрашивает Лу. Я замечаю круги у нее под глазами от усталости.

— Не могу больше ждать. Мне нужно что-то предпринимать. Больше ни секунды не могу сидеть сложа руки.

— Я с тобой, — не мешкая, предлагает она, но я качаю головой. Лу слишком упряма, чтобы признать мою правоту, но ей нужно отдохнуть, прежде чем снова садиться на тимбервинг. Прошло не более пяти часов с тех пор, как она прилетела и поведала нам о нападении фейри на Хайбелл.

— Нет, — говорю я. — Поспи пару часов и отправляйся вместе с остальными.

— Но...

— Это приказ, Талула.

Она сердито смотрит на меня.

— Не гони мне эту хрень, — резким тоном выпаливает она, но я замечаю в ее глазах проблеск облегчения. Ей точно нужно поспать, чтоб ее.

Заметив, как ухмыляется Джадд, Лу бьет его локтем в живот, и он сдавленно охает.

— Эй! — возмущается он. — Не я же назвал тебя полным именем! Чего ты меня-то бьешь?

— Из-за твоей тупой улыбки.

— Моя улыбка не тупая, — оправдывается он, потирая живот.

Закатив глаза, Лу поворачивается ко мне.

— Кто-то из нас должен тебя сопровождать.

— Ты только удержишь меня, — отвечаю я. — Арго — самый быстрый тимбервинг. В одиночку я доберусь до Рэнхолда быстрее, и никого ждать не придется. Райатт остается здесь с войском; выходит, вы с Джаддом должны возглавить элитную гвардию и помочь королю Толду с его отрядом. Они нечасто странствовали по Пятому королевству. Вы оба знаете кратчайший путь и как противостоять стихии. Как и Дигби. — Лу продолжает смотреть на меня с сомнением, и я добавляю: — К тому же вы отстанете от меня всего на полдня.

— А что будет, когда ты доберешься до Рэнхолда? — спрашивает она.