

НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



На счастье



Ростов-на-Дону
«Феникс»
2026



ТЁМНЫЕ ВРЕМЕНА ОТСТУПАЮТ,
КАК ТОЛЬКО ЗАГОРАЕТСЯ ВНУТРЕННИЙ СВЕТ



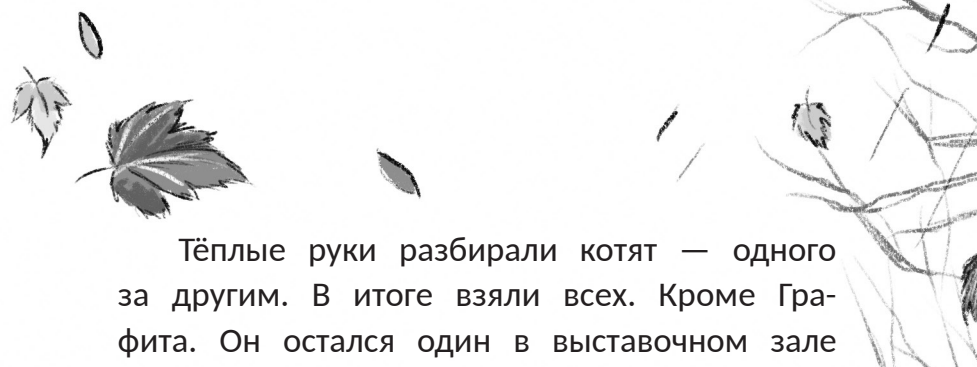




Глава 1

Дом в картонной коробке

Графит. Граф. Котёнок услышал своё имя и дёрнул ухом. Абсолютно чёрным, как и вся его шёрстка, ухом. Он хорошо запомнил это имя. Оно отлично подходило ему. И было написано на резиновой бирке, что висела у него на ошейнике. «С таким именем я буду самым счастливым!» — думал котёнок, поглядывая жёлтыми глазами на своих братьев и сестёр, которые в этот момент тщательно вылизывались. Сегодня их должны были забрать в новые семьи. Графит последовал примеру остальных, и розовый язык заскользил по чёрной шёрстке.



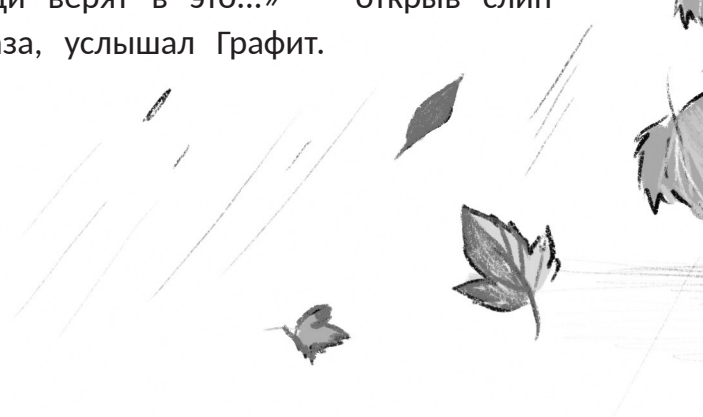
Тёплые руки разбирали котят — одного за другим. В итоге взяли всех. Кроме Графита. Он остался один в выставочном зале магазина. Грустно вздохнув, котёнок улёгся в угол коробки, уткнувшись носом в махровое белое полотенце. Нужно просто подождать. Его обязательно выберут. Обязательно заберут в семью. Интересно, какой она будет?..

Графит лишь на секундочку закрыл глаза. А когда открыл вновь, вокруг было темно. Освещение выключили. Голоса стихли. Дверь громко хлопнула, и котёнок остался один.

Надо поспать. Завтра будет новый день. И он принесёт что-то важное, радостное...

Утром ещё спящего Графита прямо в коробке подхватили и куда-то понесли. Повеяло холодом и осенней сыростью.

«Чёрные коты не приносят счастья. Почему-то люди верят в это...» — открыв слипшиеся глаза, услышал Графит.





Корбку поставили возле мусорных контейнеров соседней многоэтажки. Задержались на мгновение, но тут же зашаркали прочь. Вскоре шаги стихли совсем.

«Неправда, — шмыгнул носом котёнок, — я бы мог принести счастье. Я бы мог...»



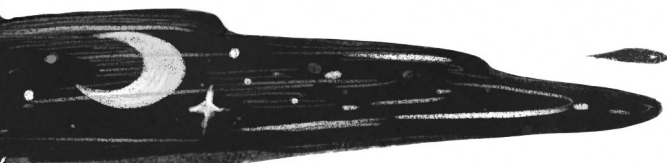


Он поёжился... Картонная коробка не защищала от холодного ветра. Подняв в небо Миндалевидные глаза, котёнок пытался осмотреться. Вокруг сновали такие же чёрные, как и он, вороны, да изредка пролетали над головой мусорные пакеты. Откуда-то пахло едой, но высовываться, пока птицы кружились рядом, Графит опасался. Вон их сколько!

Так он и сидел, вжавшись в тонкую стенку коробки. Птицы тем временем распотрошили один из пакетов. Картофельные очистки и шкурки бананов разлетелись по земле. Вороны накинулись стаей — кажется, нашли что-то съестное. Котёнок жалобно мяукнул. Раз. Ещё. Но на него никто не обратил внимания.

Птицы вскоре разлетелись. День тянулся бесконечно. Может, он не хотел заканчиваться потому, что всё же приготовил что-то для Графита. Что-то тёплое, сытное.

Вскоре город укрыли сумерки. Один за другим зажглись фонари. Котёнок смотрел на них большими глазами и изо всех сил верил в лучшее.



— Какой хорошенький! — раздалось вдруг совсем рядом.

Графит мяукнул громче.

Над коробкой склонилась девочка в полосатой вязаной шапке и смотрела на котёнка, хлопая огромными голубыми глазами.

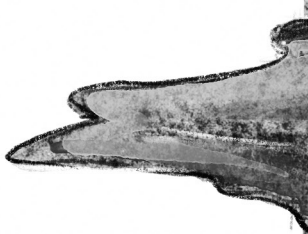
— Голодный, наверное, — догадалась она по жалобному мяуканью. — И замёрз. Вон как дрожишь. Надо бы занести тебя в подъезд и покормить.

Графит не верил своему счастью. Оказаться в тепле он хотел сейчас больше всего.

Девочка поставила коробку в углу на первом этаже, возле почтовых ящиков. Потом принесла старенький кукольный плед, постелила на дно коробки, а в обрезанную пластиковую бутылку налила молока. Рядом на бумажную салфетку положила сосиску колечками.

Графит тут же принялся за еду. Как же долго он не ел!

— Взять тебя мне не разрешат, — печально вздохнула девочка, глядя на котёнка. — Родители сказали: никаких животных... К тому же мама считает, что чёрные коты —





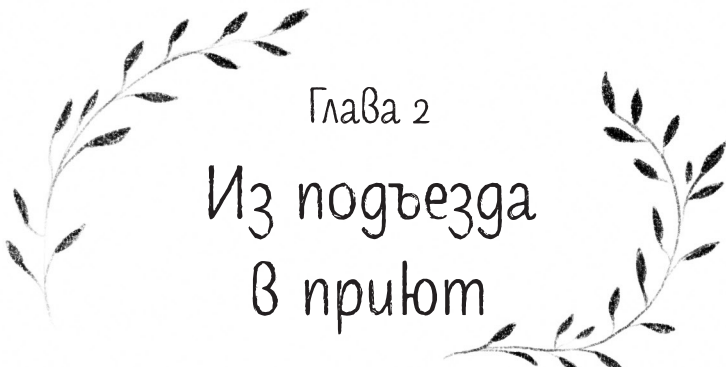


к неприятностям и что от них нужно держаться подальше. И ни в коем случае не приносить их в квартиру, — пожалала плечами девочка. — А я люблю чёрный цвет. И ты мне кажешься таким милым.

Котёнок пристально посмотрел на неё и мяукнул: да, мол, я очень милый. А ещё я отличный друг! И благодарно потёрся о ноги девочки.

— Ой, у тебя что, есть бирка? — ей только сейчас удалось внимательно разглядеть котёнка. Она склонилась ближе, погладила его по голове, хоть мама и не разрешала, и прочитала: — Графит. Тебя зовут Графит? — улыбнулась девочка. — Очень приятно, Графитик! А я — Яся. Ты ешь, ешь. Спать будешь здесь. А я потом что-нибудь придумаю.





Глава 2

Из подъезда
В приют

Рано утром в одной из квартир распахнулась дверь. Графит вздрогнул. Он вообще тревожно спал этой ночью. Шумел лифт, ходили полуночные жильцы. Один даже появился с собакой. Правда, та была в наморднике и на поводке. Но котёнок на всякий случай затаился и прижал уши.

И вот из квартиры вышла стройная женщина в пальто и оставила после себя сладкий шлейф духов. За ней плелась уже знакомая котёнку Яся с ранцем на спине.

— Вот он, мамочка, посмотри! — попросила она. — Не совсем уж он и чёрный. Его зовут Графит. Может, он, наоборот,



на счастье?! — с надеждой спросила девочка. — И мне кажется... я прямо чувствую, что он мой... наш.

— Ясенька! Жильцы нашего дома уже написали о его появлении в чате, — ткнула Софья Константиновна идеально-розовым маникюром в экран телефона. — И в чате дома уже просили котёнка убрать.



— Но мы же не можем его снова на улицу отнести. Там холодно и... что он будет есть? — всхлипнула Яся.

— Единственное, что я могу для него сделать, — это отвезти в приют. Ну чего ты губы надула? Там ему будет хорошо. И наверняка его там кто-то заметит и возьмёт. А здесь — никак. И к нам — никак. Ты же понимаешь...

Яся не понимала. Но согласилась. Всё лучше, чем на улице.



— Прощай, Графитик, — погладила она котёнка. А мама тут же вынула из сумки влажные салфетки и жидкое антибактериальное средство.

Пока Яся обрабатывала ладошки, она подхватила коробку с котёнком и, выйдя на улицу, погрузила в машину.

— Дойдёшь до школы — позвони!

Затархтел мотор, и машина увезла котёнка в новую жизнь. И Ясе, и самому Графиту хотелось верить, что в светлую...





Глава 1		
Дом в картонной коробке	5	
Глава 2		
Из подъезда в приют	14	
Глава 3		
Чужих животных не бывает!	21	
Глава 4		
Знакомство	29	
Глава 5		
Визит учеников	37	
Глава 6		
Снова Яся	47	
Глава 7		
Непростой разговор	51	
Глава 8		
Тревожное предчувствие	57	
Глава 9		
Путь к тому самому дому	67	

Глава 10	
Неожиданная помощь.....	73
Глава 11	
Встреча.....	77
Глава 12	
Дружба на расстоянии.....	84
Глава 13	
Стая собак.....	91
Глава 14	
Прыжок во спасение.....	97
Глава 15	
Добро пожаловать домой!.....	103



УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

КТК 710

A45

Александровская, Наталья.

A45 На счастье / Наталья Александровская. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 110, [2] с. : ил. — (Буду твоим другом).

ISBN 978-5-222-46034-4

Считается, что чёрные коты приносят неудачи. Но Графит верит, что принесёт своему человеку любовь и счастье. Только вот забрать домой маленького чёрного котёнка никто не хочет...

Так было, пока Графит не встретил девочку Ясю. Между ними зарождается крепкая дружба. Но мама девочки против животных дома — тем более чёрных котов. И Графит попадает в приют.

Смелый котёнок сбегает оттуда, чтобы найти Ясю. Перед ним — холодный, недружелюбный город, полный опасностей. Сможет ли Графит пройти этот трудный путь и найти своего человека?

УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание

Наталья Александровская



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

На счастье

Литературный редактор: Анна Чудинова

Ответственный редактор: Вероника Проскурина

Технический редактор: Галина Логвинова

Иллюстратор: Дарья Крюкова

Иллюстрация обложки: Инга Валеулина

Шрифт на обложке: Мария Фролова

RU/BY

На счастье. Формат: 60x90/16. Тираж 5 000 экз. Заказ №

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 03.2026. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»».

Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2.

Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2.

KZ

Бақытқа. Форматы: 60x90/16. Тараптары 5 000. Тапсырыс №

Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 03.2026. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы.

Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй.

Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.

© Александровская Н., текст, 2026

© Крюкова Д., иллюстрации, 2026

© Фролова М., шрифт на обложке, 2026

© Валеулина И., иллюстрация обложки, 2026

© ООО «Феникс», оформление, 2026

ISBN 978-5-222-46034-4