



МИФЫ ТАРО  
ОТ ЕГИПЕТСКИХ ЖРЕЦОВ  
И МИСТИКИ РЕНЕССАНСА ДО  
КАРНАВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ  
И ТАНЦЕВ ШУТА

ОЛЬГА ЖИЛКО

МИО



Мифы от и до

ОЛЬГА ЖИЛКО

**МИФЫ ТАРО**  
ОТ ЕГИПЕТСКИХ ЖРЕЦОВ  
И МИСТИКИ РЕНЕССАНСА  
ДО КАРНАВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ  
И ТАНЦЕВ ШУТА



Москва

МИФ

2026

УДК 7.046.1:685.811.6  
ББК 86.414.4  
Ж72

Научный редактор Ольга Чумичева

**Жилко, Ольга**  
Ж72 Мифы Таро. От египетских жрецов и мистики Ренессанса до карнавальная культуры и танцев шута / Ольга Жилко ; науч. ред. О. Чумичева. — Москва : МИФ, 2026. — 256 с. : ил. — (Мифы от и до).

ISBN 978-5-00250-279-0

Что скрывается за картами Таро: магия предсказаний или стройная система мифов и архетипов? Как история карт связана с египетскими жрецами, античными богами и алхимией? И почему колода Таро стала архетипическим путеводителем по психике и странствиям героя?

Книга погружает в мифологию Старших арканов: от Античности и каббалы до Юнга и современной культуры. Без магии и предсказаний — только история, символы и архетипы.

УДК 7.046.1:685.811.6  
ББК 86.414.4

Все права защищены.  
Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 978-5-00250-279-0

© Жилко О. В., 2026  
© Оформление. ООО «МИФ», 2026

# ОГЛАВЛЕНИЕ

**Введение** 7

## **Глава 1**

История Таро: легенды, суеверия  
и вездесущие египетские жрецы 12

## **Глава 2**

Символизм Старших арканов Таро:  
путь героя, мифы и другие скрытые смыслы 27

## **Глава 3**

Разнообразие современных колод.  
Таро в культуре и искусстве наших дней —  
от Сальвадора Дали до Тейлор Свифт 244

**Заключение** 252

Список рекомендованной литературы 254

Источники иллюстраций 255