

НАТАЛЬЯ МАМЛЕЕВА

Не драконьте
Принца!



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
М22

Серийное оформление — *Виктория Давлетбаева*

Иллюстрация на обложке — *Ирина Косулина*

Любое использование материала данной книги,
полностью или частично, без разрешения правообладателя
запрещается.

Мамлеева, Наталья.

М22 Не драконьте принца! Книга первая : [роман] / Наталья Мамлеева. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 320 с. — (Дракмар. Фэнтези-миры Натальи Мамлеевой).

ISBN 978-5-17-184974-0

У каждого в жизни случаются неприятности. Мне не повезло трижды. **Во-первых**, родиться второй из двух близняшек в роду, где до двадцатилетия доживает лишь один ребенок. **Во-вторых**, встретиться с одним несносным, невероятно самоуверенным магом, из-за которого мои планы полетели к драксу. **В-третьих**, раздраконить раманского принца — жениха моей сестры, будучи с ним даже не знакомой! И я бы справилась, если бы не одно «но»: кажется, мой заносчивый маг, который заставляет сердце биться чаще, и есть тот самый принц...

УДК 821.161.1-312.9

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-184974-0

© Н. Мамлеева, 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026

© ООО «Литрес», 2026

ГЛАВА 1



Никогда не злите зоомага! И почти зоомага — тоже. Никого, связанного с зоомагией. Но разве это возможно, когда ты самоуверенный наглец, убеждённый, что весь мир у твоих ног?..

Прям выбесил!..

День был солнечным. Две недели я выслеживала сиреневого хандербургского кролика — большая редкость даже для наших лесов. Так просто его не поймать, найти логово — ещё сложнее.

Но мне удалось! Три дня я приходила сюда, чтобы подкармливать его. И сегодня решила действовать. Когда-то давно у подруги, дочери булочника, взяла большой фартук с карманом, насыпала туда корма с ароматическими добавками из растений, особенно любимых хандербургскими кроликами. Села на четвереньки, прогнувшись в спине и вытянув руку вперёд. Мне было плевать, как это выглядит со стороны: главное — приручить кролика, при этом не привлекая внимания множества опасных хищников в лесу.

— Вот так, мой хороший, иди сюда, — с улыбкой подманивала я зверька. — Я тебя не обижу... всего лишь заберу немного слезы. Она мне очень нужна, жизненно необходима! От этого моя жизнь зависит, понимаешь? Иди ко мне...



Кролик делал неуверенные перебежки. Совсем крошка, пушистый, с красивой сиреневой шёрсткой и глазами-бусинками. Он осторожно, шаг за шагом приближался ко мне...

— А сзади отличный вид, — вдруг раздалось за спиной. — Очень... аппетитно.

Я вздрогнула, а кролик испуганно сиганул в нору. Да чтоб тебя!..

Поднявшись на ноги, развернулась к лесному недоразумению. Нетрудно было догадаться, что под аппетитным он имел в виду не кролика на вертеле.

— Какого дракса? — зарычала я. — Вы его спугнули!

— Я в курсе, — самоуверенно заявил... наглец!

Не старше двадцати трёх, высокий, широкоплечий, с насмешливым выражением лица. Он не сводил с меня взгляда, смотря так, словно он — король мира или как минимум принц. Яркие красные волосы были заплетены в сложную, но небрежную косу, из-за чего несколько прядей выпали, обрамляя красивое аристократичное лицо.

— Могла бы просто поблагодарить за комплимент, — отозвался... хам.

Эпитетов от меня в сторону незнакомца прибавлялось с каждой минутой нашего разговора! Такими темпами к концу диалога у меня грозил закончиться словарный запас.

— Комплимент? — уточнила я изумлённо, даже уши покраснели. — Позвольте мне самой решить, что является комплиментом, а что — совершенно бестактной грубостью. Что касается ваших вкусов... я ими абсолютно не интересовалась. — Лицо незнакомца вытянулось, а я нервно и грубо



дополнила: — Идите куда шли, лорд «Мне-неведомо-воспитание».

Между прочим, у меня был повод злиться: я две недели этого кролика выслеживала! А тут он... с пошлыми сомнительными комплиментами.

— Так я сюда и шёл, — хмыкнул незнакомец и окинул меня долгим, несколько презрительным взглядом, полностью подтверждая моё обращение к нему. — И, к слову, я весьма воспитан, вон, даже комплименты раздаю.

— Сомнительные, — напомнила я.

— Другая бы посчитала за радость.

— Не смею задерживать на пути к той, кто с превеликим удовольствием откликнется на подобное. Вы станете отличной парой, — не могла не съехидничать.

Незнакомец не ответил, но посмотрел так... проникновенно, что у меня в горле пересохло. Странная реакция, странный парень. А ещё на мне не было капюшона, что очень и очень плохо. Незнакомец явно был не из простых, судя по снаряжению — пусть на нём были лишь тёмная рубашка и кожаные брюки, но металлические вставки и широкий пояс со множеством артефактов были недешёвыми.

Если он меня узнает и примет не за ту... мне несдобровать. К счастью, его, кажется, больше заинтересовал мой фартук с символикой городской булочной.

— Булочница... ты что тут забыла? Кроликам вредно мучное.

И говорил так... насмешливо, растягивал слова, будто играл, забавлялся. Он явно привык получать от жизни всё. При этом во всех его движениях чув-

ствовала какая-то звериная грация. Он источал даже опасность. Зелёные глаза затягивали так, что сердце забилося быстрее, а во рту пересохло.

— Кто им и вреден — так это наглые аристократы, которые делают выводы преждевременно. Кролик — мой.

У меня ещё была возможность вновь выманить его, главное, чтобы меня не опередили. Маг приоткрыл рот. Создавалось впечатление, что до меня ему прощали такое наглое вмешательство в чужие дела.

— Тебе бы рот помыть... с мылом. Пожалуй, займусь этим после того, как поймаю хандербургского грызуна.

Он начал приближаться. С каждым его шагом моё сердце билось всё быстрее, пока внезапно не остановилось, когда маг подошёл вплотную. А он оказался даже выше, чем я предполагала, а ведь я тоже была немаленькой — около ста семидесяти... А он всё равно выше на целую голову. И стоял тут, давил своей энергетикой. Его взгляд спустился к моим губам, и, казалось, на мгновение незнакомец замер. Нахмурился и совершенно серьёзно спросил:

— А мы с тобой нигде не встречались, булочница? Твоё лицо кажется таким... знакомым.

Я сглотнула. Мы выходили на опасную дорожку.

— Может, подавала вам выпечку в Фаргосе? — почти искренне отозвалась я... но чуть съехидничала, да. Не сдержалась. А в целом нельзя, чтобы он узнал, кто я на самом деле. — Но я вас не помню.

— Меня сложно забыть, — заявил весьма резонно.

— Вы правы! Хамство — ваша отличительная черта.



— У меня много отличительных черт, но мы слишком мало знакомы, чтобы ты узнала меня лучше.

— Избавьте! Боюсь, что при более близком знакомстве меня накроет безграничное разочарование во всём человечестве!

— Поразительно, — выдохнул он. И я вдруг осознала, что сама во время разговора непостижимым образом подавалась вперёд, и сейчас наши губы находились в паре сантиметров друг от друга. — Сколько самоуверенности в булочницах!

— От вас заразилась, — фыркнула я.

Мы стояли по-прежнему близко, сверля друг друга взглядами. Едва уловимый аромат, что-то можжевеловое с чисто мужским, присущим только ему запахом, врезался в сознание. Окутал, окружил, лишая способности мыслить здраво.

Парень сглотнул. Словно одновременно опомнившись, мы отскочили в разные стороны. Маг усмехнулся и быстро выпрямился.

— Отойди в сторону и посмотри, как нужно действовать.

Сердце всё ещё ускоренно колотилось... видимо, от негодования. Это был мой кролик! Но что я могла противопоставить? Мой магический потенциал был ничтожно мал по сравнению с его, это очевидно, вот я и бравировала, надеялась, что не придётся вступать в открытую схватку с этим наглецом.

Парень тем временем присел на корточки, достал свисток и подул в него — по лесу разлетелась необычная мелодия. Я сразу заметила, как она привлекла внимание не только осторожно выползшего из норы кролика, но и других существ в ле-

су. Слишком громко для этих мест... Это грозило опасностью.

Я тихо выдохнула, прислушиваясь. Нехорошо, очень плохо. Зря он это сделал. Нужно уходить как можно быстрее.

Маг тем временем сделал пассы руками и произнёс какое-то заклинание — волна подхватила кролика и вынесла прямо в мужские руки. Похититель чужих зверьков развернулся ко мне, удерживая добычу, и смотрел так самоуверенно, что... захотелось отвесить ему пару оплеух. Или себе — чтобы не засматривалась.

— Надеюсь, мой бесценный опыт оказался полезен для тебя, — заявил он и вновь окинул меня взглядом, в котором читался интерес. — Так уж и быть, булочница, предлагаю разделить награду.

Я приподняла брови. Посмотрела на кролика. Представила его разделанную тушку и...

— У меня ответное предложение: ты отдаёшь мне кролика. Целиком.

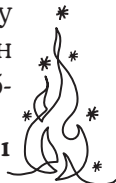
И улыбнулась. Даже на «ты» перешла. Вот такая я милая.

Выражение лица парня мгновенно изменилось, превратившись из надменного в недоумённое. Кажется, кто-то обалдел от моей наглости. Да-да, последнее тоже заразительно, как и самоуверенность.

— Это я его поймал, — напомнил он.

— Неужели? — притворно изумилась я и сделала плавное движение вперёд.

Маг на миг замер, словно залюбовавшись, но я понимала — он тоже актёрствует. Вряд ли я ему всерьёз понравилась. Просто, судя по всему, он относился к тому типу мужчин, кто ни одной юб-



ки не пропустит. Ну и пусть, что я была в брюках. Просто «ни одних брюк не пропустит» звучало бы крайне странно.

Я обхватила кролика, почти поверх пальцев незнакомца, и почувствовала, едва прикоснувшись, как по телу словно прошёл разряд. Парень шумно выдохнул, наклонился ниже. Какая-то странная у нас была реакция друг на друга, честное слово.

— Отдай, — настаивала я.

— Попробуй отбери, — в ответ натянуто улыбнулся он.

И стояли, скалились друг на друга, словно на каком-то светском рауте.

— И всё-таки мы где-то виделись... Так как, говоришь, тебя зовут, булочница?

— Я и не говорила.

— Самое время сказать, — услужливо предложил парень, всё ещё стоя преступно близко.

Нельзя... мне нельзя поддаваться очарованию, особенно наглющих магов с просто ужасными манерами, крадущих чужих кроликов прямо из-под носа хозяев!

— Карин.

А что? Даже не солгала. Он же спрашивал не моё имя, а имя булочницы.

— Ка-рин, — произнёс по слогам парень, склонив голову набок. — Некрасивое имя. Тебе совершенно не идёт.

Да где такие хамы водятся? Я потеряла дар речи от его наглости, а этот... улыбался. Стоял и улыбался, как-то по-особенному глядя на меня. Насмешливо? Нет, было что-то ещё, чего я не могла разобрать.

— Яр, — внезапно представился он, и на одной щеке проступила ямочка. — Моё имя.

И красивый такой, зар-раза, что я на мгновение зависла. Разозлилась сама на себя. Мне нельзя думать о парнях. Нельзя думать о браке. Мне в принципе нельзя размышлять о будущем. Здесь и сейчас — единственное, что у меня есть. И то в любой момент могли отобрать.

— Неинтересно, — произнесла почти уверенно я и потянула кролика на себя, но Яр не позволил, вместо этого притянув меня так, что мы едва кролика не раздавили. — Отдай! Он — мой. Я его две недели выслеживала!

— Скажи настоящее имя — и, возможно, отдам. Только учти — я ложь почувствую.

Да как он её почувствует-то? Я открыла рот в немом возмущении. А он ждал. Смотрел, выгнув бровь, и ждал. Он что, готов отдать добычу в обмен на имя? Сглотнула. Лучше бы попросил у меня что-нибудь другое... Да хоть поцелуй!

Хотя нет, первый поцелуй тоже жалко было отдавать. А вот имя — смертельно опасно. В первую очередь для него.

— Ну же, неужели этот прекрасный кролик не стоит твоего имени? — подначивал маг.

Я не ответила, вдруг услышала тихий шелест, очень неприятный и...

— Тихо!

Я отступила и тут же прижалась к земле ухом, вслушиваясь, а этот нахал сдвинулся в сторону, чтобы вновь посмотреть на мои брюки... или скорее на то, что эти самые брюки обтягивали.

— Знаешь, мучное неплохо отразилось на твоей фигуре, — забавлялся он. — Ка-рин...



Он словно пробовал имя на вкус, будто оно натолкнёт его на мысль о моём настоящем. Но это неважно... Важны — шорохи. Они очень настораживали.

— Нужно бежать, — наконец поднялась я.

— К чему такая спешка? — спросил маг и преградил мне дорогу. Вновь наклонился, всматриваясь в моё лицо, и нахмурился.

— Из-за твоих сверхумений, в частности, чудо-свистка, которым ты приманил кролика, тут станет опасно, особенно для таких самоуверенных магов, — заявила я.

Но парень отчего-то не отреагировал, будто знал о побочном действии своего артефакта, лишь продолжил как-то задумчиво смотреть на меня.

— И что?

— Ты правда не понимаешь? — изумилась я. — Фарвэль приближается... и, судя по всему, особь будет немаленькая.

— Фарвэль? — ссучающим тоном уточнил парень и зашипел.

Кролик укусил Яра за руку, от неожиданности маг ослабил хватку, и добыча выскочила. И... бросилась не в норку, а в обратную сторону. Дракс! Попадёт же в лапы и...

Стоп! Теперь у меня появился шанс заполучить добычу! Я кинула насмешливый взгляд на мага и помчалась за кроликом.

Яр, на секунду оторопев, — за мной. Он пытался вновь притянуть беглеца заклинаниями, но они пролетали мимо — кролик петлял, а мы неслись вперёд, перепрыгивая кустарники и огибая деревья. Маг не отставал, хотя было ясно, что он не знает этот лес так же хорошо, как я. Не местный. Откуда он?

Но физической подготовке можно было только позавидовать...

— Булочница, а ты где успела так натренироваться? — даже не запыхавшись, спросил маг.

Странно, подумали мы об одном и том же. У дураков мысли сходятся, как любила повторять моя воспитательница.

Тратить дыхание на разговоры я не собиралась, поэтому просто бежала, стараясь не потерять из виду кролика. Но меня подвели равновесие и склон. Я подвернула ногу и упала бы, покотившись кубарем, если бы меня не подхватили сильные мужские руки. Яр прижал меня к себе, его глаза сверкали, а щёки немного покраснелись от бега. У меня, скорее всего, всё лицо побагровело, а дыхание сбилось. У него же с дыханием всё было в порядке, даже улыбаться умудрялся.

— И всё-таки ты забавная, — внезапно сказал он.

— Сомнительный комплимент, — возмутилась я. — У тебя явно проблема с этой частью этикета. Я не зверушка, чтобы быть забавной.

— Но при этом есть коготочки, возможно, и яд где-то прячется. — Он даже наклонился, будто пытался заглянуть мне в рот и найти ядовитые клыки.

На самом же деле практически вплотную приблизился к моим губам. Дыхание перехватило... всего на миг, на один краткий миг! В следующую секунду я клацнула зубами возле носа Яра. От неожиданности он отстранился, а я ловко вывернулась из мужских рук. Кролик замер на раскинувшейся внизу поляне. Отлично! Там я смогу его поймать!

— На этот раз не мешай, лорд «Я-тут-самый-умелый», — ввернула я через плечо. — А-то вновь



испугаешься лёгкого укуса малюсенького кролика или девицы... может, у тебя травмы, связанные с укусами?

Кажется, кто-то зарычал от недовольства. Может, оборотень? Ходили байки, что лет двадцать назад и драконы вернулись, но это всё неподтверждённые слухи. По официальным данным, драконы, жившие на территории Рамании — самого большого королевства на материке, ушли из нашего мира больше тысячи лет назад — и с тех пор о них никто не слышал. Не видел. Не сталкивался.

Но едва я спустилась со склона, как прямо из-под земли вырос огромный червь с капюшоном. Он поднимался над землёй выше человеческого роста. Я замерла, с ужасом глядя вперёд. Гигантский змей-фарвэль мгновенно поймал свою хрупкую пушистую добычу... и от кролика ничего не осталось. Фарвэли проглатывали пищу целиком.

— Беги! — закричали сзади, и кто-то дёрнул меня, задвигая себе за спину.

Я собиралась бежать, но, поняв, что этот сумасшедший остался на месте, теперь схватила его за руку. Яр изумлённо посмотрел на наши переплетённые пальцы и поднял взор на меня. Я неожиданно смутилась.

— Бежим вместе. С фарвэлем не справиться и пяти охотникам! Не будь самоуверенным идиотом!

Впрочем, пять-то, может, и справились бы, если опытные.

— Ты... испугалась за меня? — неожиданно весело спросил Яр. — Как это мило, булочница. Я сильный маг, не волнуйся.

Как со стеной разговаривала! Приходилось простые истины объяснять.

— А это — фарвэль, огромный хандербугский монстр с антимагической защитой. На него ходят с колюще-режущим оружием и подготовленной группой. Не маги, заметь.

— Считаешь, что мне мускулы для красоты? — Он поиграл плечами.

— Считаю, что для красоты тебе мозги, — рыкнула я и дёрнула парня на себя... точнее, попыталась, но он не сдвинулся с места. Фарвэль же подкрадывался к нам, явно наслаждаясь охотой. — Идём же!

— Скажи, а откуда у простой булочницы столь обширные знания?

— Да хватит уже! Идём, прошу, — последнее я произнесла с мольбой.

Как бы ни бесил меня этот заносчивый хам, смерти ему я не желала. Как и вообще никому. Только мира и любви. Даже ему. И сердце так испуганно заныло...

— Испеки вишнёвый пирог к моему приходу, встретимся в твоей лавке, — фыркнул Яр и подтолкнул меня в сторону.

Достал! Да пусть погибает. Пострадает из-за собственной самоуверенности! А я... дракс, я всё равно ему не помощник! Нужно было выбраться из леса и позвать на помощь.

Я бросилась бежать, надвинув капюшон. Что за невыносимый тип?! Надеюсь, что, когда я уйду, он перестанет бравировать и тоже даст дёру. А то наверняка стыдно было при мне спастись бегством, вот и строил героя.

Я бежала так быстро, что запекло в лёгких. Я знала, что на опушке леса расположился охотничий отряд — у них была королевская лицензия

