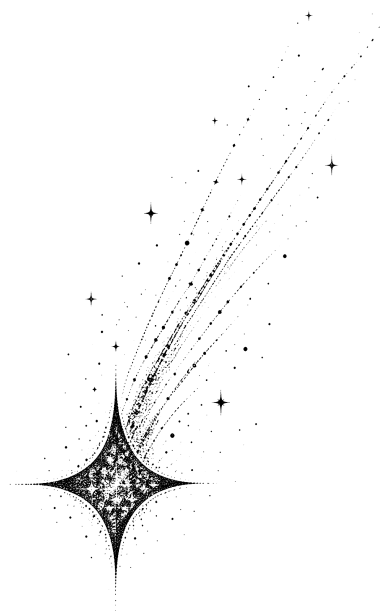




★ ЗАГАДКА ★ ★ МАЛЕНЬКОГО ★ ★ ПРИНЦА ★

Карина
Бродская



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Б88

Во внутреннем оформлении использованы иллюстрации:
© Oksana Tkachova / Shutterstock.com / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock.com / FOTODOM

Иллюстрация на обложке *sutoujuku*

Бродская, Карина Игоревна.
Б88 Загадка Маленького принца / Карина Бродская. — Москва : Эксмо, 2026. — 352 с. — (Бюро магических расследований).

ISBN 978-5-04-216820-8

Когда метеоритный дождь принес на землю магию, появилась инспекция, расследующая волшебные преступления.

Окончив академию, Кира Синицына становится магическим инспектором. Ее ставят в пару со своенравным магом Максимом Сабуровым. Парень уже потерял нескольких напарников и потому скептически относится к новой сотруднице.

Но уже в первый день работы Кира оказывается свидетельницей криминальной сделки и легко выходит на логово опасного культа. И лишь потом понимает, что преступники не могли попасться так просто. А значит, ее «неожиданное везение» было кем-то подстроено.

С каждым новым делом она начинает все сильнее подозревать, что ее начальник — шпион культа, напарник знает куда больше, чем рассказывает, а новый парень — далеко не простой владелец кафе «Маленький принц»...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Бродская К.И., 2025
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

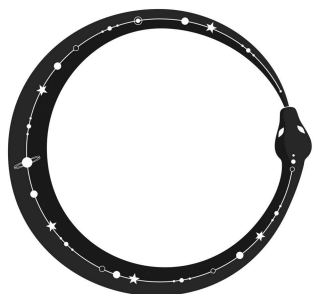
ISBN 978-5-04-216820-8



Введение

Когда ночное небо вспыхнуло золотом во время метеоритного дождя 1900 года, в наш мир пришла магия. Волна таинственной силы прокатилась по планете и пробудила в некоторых людях скрытый дар. Первые маги начали ощущать ту силу и научились использовать ее самым разным образом. Одни направили свои умения на благо, а другие поддались гордыне и попытались встать на вершину власти. Общество изменилось навсегда. Со временем каждое государство по-своему решило магическую проблему. Но в основе самой эффективной стратегии оказалась простая истина: только маг может противостоять другому магу.

Так в нашей стране появилась магическая инспекция.



Добро пожаловать в ряды магических инспекторов

Одно из самых ярких воспоминаний детства — это посещение бесконечной зеркальной комнаты вместе с отцом. В Большом музее современного искусства Вранова один парень, вдохновившись работами японской художницы Яеи Кусамы, провел собственную выставку, посвященную бесконечности. Огромная темная комната, со всех сторон покрытая зеркалами, была сплошь увешана светящимися звездами разных форм и размеров. Для того чтобы посетители в полной мере уловили нужные эмоции, в зеркальную комнату пускали только по одному или по двое. Когда мы с отцом оказались там, у меня перехватило дух от красоты. Я радостно кружилась меж звездочек, представляя себя одной из них. Мой детский мозг не вникал в глубинный смысл, вложенный создателем комнаты, но вот слова отца запомнила хорошо. Папа сказал: «Люди так похожи на звезды. Каждый человек неповторим и несет свет на пути к вечности. Когда наступит мое время, не грусти, а продолжай сиять, как и сейчас».

Отец умер спустя пять лет. Его убили, когда он сел на хвост культа Уробороса. Говорили, что папа подобрался слишком близко к раскрытию личностей важных фигур культа, потому и оказался в могиле. Стоя у надгробия рядом с дедушкой, я окончательно решила, что стану магическим инспектором, как папа. Такой же сильной, надежной, горящей идеей, защищающей мирную жизнь людей до самого конца.

На исполнение этой мечты потребовалось много сил, но я успешно окончила Академию управления магических дел. Сегодня настал мой первый рабочий день в качестве магического инспектора. Это одновременно радовало и волновало до такой степени, что голова шла кругом.

Магические инспекторы считались элитой, в их ряды было крайне сложно попасть. Выше их находились разве что магические подразделения ФСБ, но туда, насколько я знала, допускали только по специальному приглашению. Учеба на инспектора беспощадно отсеивала всех, кто не обладал исключительным талантом мага. Оно и правильно. В обращении с темной энергией не могло быть компромиссов. Десять процентов населения слышали и чувствовали ее, но лишь единицы идеально контролировали. Магические инспекторы же возвышались над прочими магами и держали их в узде, не давая пускаться во все тяжкие. А применить дар в незаконном русле, к сожалению, хотели многие.

Я стояла в ванной и укладывала непослушные рыжие волосы. Моя душа пылала энтузиазмом перед первым рабочим днем. Надеюсь, синие круги под глазами будет не сильно видно — от волнения сон не шел до глубокой ночи.

— Кира, иди завтракать! — позвал дедушка Вова с кухни.

Он заботился обо мне со смерти отца. Дедушка всегда помогал, хоть ему и не нравилось мое стремление стать магическим инспектором. Что неудивительно, все же именно эта работа отняла жизнь его сына. Но как бы дедушка ни уговаривал ранее и ни ворчал, я не сдавалась. В итоге ему пришлось смириться с моей мечтой.

Я вошла на кухню и села за стол, на котором уже стояли тарелка с омлетом и кружка кофе. По телевизору передавали прогноз погоды. Легкий сентябрьский ветерок, врывавшийся через открытое окно, колыхал тонкие белые занавески. Окружающее умиротворение передалось и мне, поубавив волнение.

— А это на работу тебе, — сказал дедушка Вова, доставая из холодильника контейнер с блинчиками.

— Спасибо, дедуль!

— Да не за что, родная. Ты только осторожнее там. Не лезь на рожон. А то по телевизору такие ужа-сы показывают...

Дедушка сел напротив и взволнованно посмотрел на меня.

— Не волнуйся, я столько готовилась не зря. Теперь это преступникам надо меня бояться, а не наоборот.

Он лишь вздохнул и печально улыбнулся. Наверное, воспоминания о сыне сегодня преследовали его еще настойчивее, чем обычно.

Я быстро закончила завтрак и, попрощавшись, отправилась на работу.

* * *

Пятое отделение магической инспекции располагалось совсем недалеко от моего дома. Дорога заняла всего полчаса неспешной прогулки. Отделение пред-

ставляло собой современное двенадцатиэтажное здание в стиле неомодерн. Вокруг раскинулся уютный зеленый сквер, в котором наверняка было бы очень приятно отдыхать во время обеденного перерыва. Я подошла ко входу в отделение и замерла в метре от него.

— Первый день? — бодро спросил подошедший мужчина.

Я растерянно посмотрела на него и спросила:

— Так заметно?

— Еще бы, — хихикнул незнакомец. — Сколько новеньких ни вижу, всегда замирают перед входом. Впрочем, понимаю. Сам таким был.

— А где именно вы тут работаете?

На вид мужчине было около пятидесяти. Седина лишь немного тронула его черные волосы. По элегантному костюму и черной шляпе я сразу поняла, что незнакомец не из отдела расследования магических преступлений. Слишком непрактично и броско одет. У магических инспекторов не было единого дресс-кода. Это не упущение, просто для выслеживания и поимки преступников удобнее, когда ты не светишь узнаваемой формой. Поэтому магического инспектора можно было признать только по специальному удостоверению.

— В отделе магических разработок, — ответил мужчина.

— А я теперь буду расследовать магические преступления.

— Серьезное дело. Желаю удачи в первый день! — Незнакомец бросил взгляд на золотые наручные часы и присвистнул. — Меня зовут Евгений Андреевич. Увидимся еще!

Не успела и слова сказать, как Евгений Андреевич скрылся в здании отделения. Мне тоже пора бы уже войти, а не топтаться у входа. Пройдя через не-

сколько постов охраны и турникеты, я вышла к лифтам. Здесь столпилось много людей, но вокруг одного парня, выглядевшего немного старше меня, образовалась эдакая зона отчуждения. Странно, незнакомец улыбался и всем видом излучал дружелюбие. Да и внешность у него была яркой: светлые волосы до плеч, слегка загорелая кожа, карие глаза, с искоркой глядящие на окружающих.

— Ты посмотри, — шептал мужчина миловидной женщине рядом. — Сегодня наш Весельчак точно будет искать нового подопытного кролика.

В этот момент одновременно приехали все шесть лифтов. Люди тут же хлынули в них. Все лифты, кроме того, в который вошел улыбающийся блондин, оказались моментально забиты. Я замерла в нерешительности. Можно было, конечно, и немного подождать. С другой стороны, чего бояться-то?

Улыбающийся незнакомец нажал кнопку удержания лифта и, посмотрев на меня, дружелюбно крикнул:

— Заходи!

Тут же все сомнения развеялись, и я поспешила к нему. Стоило войти в лифт, как на меня обрушился словесный поток.

— Я тебя раньше тут точно не видел. Новенькая? Надеюсь, не из экономического отдела? Не пойми неправильно, просто там многие такие злюки. Никогда не приходят в гости, когда я их приглашаю. И зыркают так недовольно, как на жука какого-нибудь. К слову, меня зовут Денис, но все здесь называют меня просто Весельчак. Я из отдела магических разработок. А откуда ты? И как зовут? — на одном дыхании выпалил парень.

— Кира. Устроилась в отдел расследования магических преступлений. Сегодня первый день, — спокойно ответила я.

Лицо Дениса просияло от радости.

— Чудесно! Приходи к нам на двенадцатый этаж. Я тебе подберу самые лучшие приспособления для работы, обещаю!

Странно, хоть мы и только познакомились, но возникло стойкое чувство, что человек рядом со мной обязательно станет моим другом. Меж тем лифт приехал на десятый этаж, здесь располагался отдел расследования магических преступлений.

Я попрощалась с Денисом и направилась к офису Кирилла Анатольевича, начальника отдела. Он был хорошим знакомым отца. В свое время они вместе окончили Академию управления магических дел и поступили работать в это отделение. После смерти отца Кирилл Анатольевич частенько заходил проведать меня. Я относилась к нему с теплом, как к наставнику. Все же именно Кирилл Анатольевич научил меня многим секретам управления темной энергией. Те советы сослужили мне добрую службу во время обучения в академии.

Я подошла к двери кабинета начальника и, постучавшись, вошла. Кирилл Анатольевич просматривал какие-то бумаги. Увидев меня, он отложил их и улыбнулся.

— Приятно наконец видеть тебя здесь, Кира! Как настроение?

— Лучше не бывает!

Это было искренне. Мне не терпелось поскорее приступить к работе и заняться первым делом.

— Отец бы гордился тобой, — сказал Кирилл Анатольевич, а потом шутливо продолжил: — Но ты не расслабляйся. Спуску я тебе не дам.

— И не нужно! Я готова приступить к работе.

— Вот и отлично. Твоим напарником будет Сабуров Максим Евгеньевич. Парень хороший, правда,

немного колючий. Надеюсь, вы поладите, ведь другие инспекторы у нас уже имеют напарников. Либо с ним, либо переводиться в другое отделение, либо сидеть за скучной бумажной работой. Тут без вариантов. В вашей паре Максим намного опытнее тебя, пожалуйста, слушайся его. Он в своем... Вернее, теперь в вашем седьмом кабинете. Располагается в самом конце коридора, слева. Удачи в первом деле!

Инспекторы всегда работали парами. Исключения составляли опытные сотрудники, потерявшие напарника во время расследования. Такие продолжали работать одни до тех пор, пока не находился новый инспектор им в пару. Те же, кто недавно окончил академию, естественно, не обладали таким правом. Считалось, что вчерашним студентам не хватит опыта для самостоятельного расследования. Как говорил один из преподавателей академии: «Пойбываетесь еще, а толку от этого?»

Если новоиспеченный инспектор приходил в отделение, где для него не было пары, то его либо переводили, либо добавляли к уже сформированной команде, чтобы тот писал за них отчеты. Не самое вдохновляющее начало работы. К счастью, мне повезло избежать такой участи. Однако теперь в какой-то степени я зависела от напарника. В паре более опытный инспектор всегда присматривал за новичком в течение пары месяцев, а то и до года. То есть какое-то время основные решения по ведению дела будут на моем коллеге.

— Спасибо вам! — поблагодарила я Кирилла Анатольевича и поспешила на встречу с напарником.

От волнения сердце в груди бешено колотилось, а щеки горели, как после первого поцелуя. Подойдя к седьмому кабинету, я решительно распахнула дверь и выпалила:

— Здравствуйте!

Напротив большой пробковой доски в дальнем конце кабинета стоял высокий черноволосый парень с виду примерно моего возраста.

Он повернулся, быстро смерил меня холодным взглядом и вновь перевел все свое внимание на доску. Похоже, Максим совсем не радовался моему появлению. Впрочем, не так уж удивительно. Многие бывалые инспекторы недолюбливали новичков. Ничего, я еще делом покажу, чего на самом деле стою.

Я подошла к напарнику и посмотрела, что же он так внимательно изучал. На пробковой доске висела карта, на которой обозначались несколько мест красными булавками.

— Зацепки по расследованию? — робко спросила я.

Напарник закатил глаза и сухо ответил:

— Нет, думаю, откуда лучше сегодня заказать обед.

От неожиданности я потеряла дар речи. Это шутка такая? Еще раз бросив взгляд на карту, я поняла, что на ней были отмечены столовка неподалеку и парочка пиццерий.

— Немного неожиданно...

— Неожиданно? По-моему, самая настоящая неожиданность — это получить в напарники ничего не смыслящую вчерашнюю студентку, когда ясно даешь понять, что предпочитаешь работать один. — Максим поморщился и одарил меня очередным пренебрежительным взглядом. — Будет лучше, если ты пойдешь и попросишь сменить напарника.

На меня медленно накатывало раздражение, но я держалась. Все же Кирилл Анатольевич дал ясно понять, что в отделении остался только Максим без напарника. А менять отделение я не собиралась ни при каком раскладе. Все же именно здесь работал

мой отец. И я хотела продолжить его дело в том же месте, в котором когда-то трудился и он. Пусть этот Максим и казался высокомерным злыднем, но оставалось только поладить с ним.

— Сожалею, но свободных напарников нет в отделе, переводиться не с руки, а быть писарем в чьей-то команде не самая лучшая перспектива для меня, — как можно спокойнее ответила я, упрямо глядя в холодные серые глаза напарника. — Постараюсь делом доказать, насколько полезно работать со мной.

— И каково же твое особое умение?

Особым умением называлась индивидуальная специализация мага. Ее получали на старших курсах во время бесчисленных тренировок. Свойства темной материи удивительны и многогранны, каждый маг по-своему чувствует и применяет ее мощь. Одни уходят в стихийную магию, другие меняют свойства уже существующих предметов, третьи перекраивают собственные тела. Сколько магов, столько и вариаций. Каждый практикующий маг способен на время усилить органы чувств и некоторые физические показатели, но лишь единицы формируют собственный секретный прием. Особое умение — визитная карточка мага, показывающая его полный потенциал. Я, например, научилась перенаправлять атаки от меня или от другого человека. Благодаря этому мне и напарнику будет обеспечена надежная защита. Но вот только есть одно маленькое «но». Я еще не контролировала траекторию перенаправления вражеской магии. Это являлось существенным недостатком, если бы у преступника были заложники, ведь перенаправленная атакующая магия могла случайно задеть их. Мне предстояло еще много работы по усовершенствованию особого умения, но у него был

большой потенциал. Если я научусь лучше контролировать траекторию отражения магии, то смогу не только обеспечить идеальную безопасность другим, но и атаковать врага его же оружием.

После моего подробного рассказа о собственных способностях Максим нахмурился еще сильнее и спросил:

— Я правильно понимаю, что ты не сможешь выбрать точное место перенаправления атаки?

— Пока да, но я буду работать над этим.

— Час от часу не легче. Сама прекрасно знаешь, что в общественных местах твое особое умение абсолютно бесполезно. Сегодня мы должны были начать искать одного ублюдка на Студенческой площади. Вряд ли от тебя будет толк, поэтому останешься здесь. Я прекрасно справлюсь один.

— Нет. Я тоже пойду.

— Ты же знаешь, что меня назначили главным в паре? — спросил Максим с нажимом. — Так по-малкивай и слушайся!

Как говорится, даже ангельскому терпению приходит конец. Что за упертый грубиян? К счастью, у меня был один козырь в рукаве.

— Полегче, напарничек, — с вызовом бросила я. — Пусть ты и главный, но только руководитель может отстранить от дела. У тебя нет таких полномочий. Так что придется меня потерпеть. А если будешь игнорировать и не давать полную информацию о деле, можешь получить выговор. Повторю, никуда переводиться я не намерена. Хочешь воевать — без проблем, только потом не замучайся начальству бумажки отписывать.

Максим несколько секунд буравил меня взглядом, а потом вздохнул и пошел к выходу из кабинета. У самой двери напарник холодно сказал: