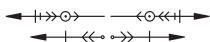
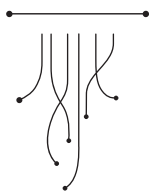




лира
Алая



**ПУШИСТАЯ
ХРАНИТЕЛЬНИЦА
ЕГО ВЫСОЧЕСТВА**



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А45

Иллюстрация на переплете *Ника_Мари-Арт*

Алая, Лира.
А45 Пушистая хранительница его высочества /
Лира Алая. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с. —
(Колдовские миры).

ISBN 978-5-04-242742-8

На его высочество, прекраснейшего и неподражаемого Юстаса, совершено покушение! И поговаривают, что оно не последнее. Желających защитить принца хватает, но он упорно отказывается от любой охраны. Что делать? Конечно же, обратиться ко мне, Сильвии, — скромной хранительнице библиотеки, магу высшей ступени, способной находиться рядом с принцем и не раздражать его. В виде кошки, коих принц обожает.

Вот только что делать мне, если один вид его высочества заставляет мое совсем не кошачье сердце биться чаще?

**УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

Глава 1

В любой непонятной ситуации...

...когда ты лежишь на широкой мужской груди (обнаженной, с рельефными мышцами, созданными не магией, а настоящими суровыми тренировками), когда тебя прижимают сильные мужские руки и не позволяют сбегать, когда медленно и очень ласково гладят по шейке, когда кончиками пальцев нежно касаются твоих ушек, когда приговаривают, какая ты красивая и потрясающая...

...мурчи!

А что еще мне оставалось делать в облике кошки? Сомневаюсь, что его королевское высочество второй принц Юстас оценил бы, если бы его кошка внезапно заговорила! Или приняла облик сребровласой красавицы. Разумеется, голой, потому что зачарованной одежды у меня не было, а обычная при трансформации в животное и обратно не сохранялась.

И вышла бы шикарная картинка: почти голый принц Юстас, на котором только поло-

тенце после посещения купальни, и абсолютно голая незнакомая девица в его спальне. На нем. И это как раз в то время, когда принц ожидал повторного покушения! Если бы сразу не перерезал горло мечом — было бы настоящим чудом. Ладно, хорошо, сразу бы не вышло — не на ту напал, маг я последней ступени или не маг? Но вот провал задания обеспечен.

— Какая же ты красавица, — шептал Юстас.

Ласково, проникновенно. Увидел бы принца таким кто-то из Совета магов или его подчиненных — отправили бы проверяться. Сначала к лекарю — не тронулся ли умом, потом к магу — в порядке ли аура, потом к представителю церкви, чтобы удостовериться, что внутри Юстаса не поселилась чужая душа.

— Потрясающая роскошная пушистая леди, — продолжал нахваливать меня принц.

Да вы и сами, ваше высочество, исключительный красавец. И фигура, и мужественное лицо, и иссиня-черные волосы, разметавшиеся по подушке.

Эх, и что теперь? Только и дальше притворяться обычной кошкой и делать вид, что меня вообще ничего в данной ситуации не смущает. Да и где тут ложь? В кошачьем обличе я и впрямь красавица: маленькая изящная мордочка, большие голубые глаза, кристально белая шерстка, на которой, понятное дело, не возникало и пятнышка. Кому сказать, сколько

над этой кошачьей ипостасью возилась, — засмеют!

В человеческом же облике... Цвет шерсти, тьфу, волос, и глаз тот же, а в остальном... Я и не задумывалась как-то. Для скромной самопровозглашенной хранительницы библиотеки, увлеченной магией, внешность не имеет особого значения.

— Почему молчишь? — Юстас погладил меня по уху. — Поговори со мной, милая леди. Я же знаю, что ты можешь.

Я невольно замерла под ласковой рукой Юстаса. Что он имеет в виду? Он ведь не догадывается, что его кошка (то есть я) вовсе не кошка? Он меня в человеческом облике, конечно, встречал, но принял тогда за одну из волшебниц, работающих во дворце. Если поймет...

...то может и из окна выкинуть! И я это не с пустого места взяла. Когда принц Юстас переселился во дворец из своей личной резиденции, то к его покоям едва ли не паломничества совершали. А уж сколько отчаянных леди пытались проникнуть в его спальню — не сосчитать. Большинству не удавалось: защита стояла первоклассная. Но вот одна талантливая волшебница (которая эту защиту и устанавливала) все-таки смогла попасть внутрь. Говорят, что из приличного на ней была лишь заколка для волос, остальной наряд... Ну, он хотя бы присутствовал, а запах ароматических масел, усилива-

ющих чувства, потом еще месяц выветривали с этажа. Как и оттирали приворотное, коим ушлая девица смазала всю посуду в покоях принца.

Вот только на Юстаса это совершенно не подействовало. Он лишь спросил:

— Летать умеете?

И когда волшебница кивнула, рассчитывая на изобретательность его высочества в постели, тот открыл окно и... выкинул ее в сад, сразу же захлопнув створки и наложив на них защитное заклинание.

Поэтому я бы очень не хотела, чтобы Юстас догадался, что держит в руках совсем не кошку!

— Милая красавица, не молчи, а то я буду думать, что ты меня не понимаешь. — Юстас, ловко подхватив меня под передние лапы, сел на кровати.

Он держал меня перед своим лицом и внимательно смотрел мне прямо в душу своими бездонными синими глазами.

Не молчать? А что сказать? Что я летать не умею, потому что у меня другие способности? Подходящие для этого принца, но абсолютно не спасающие при полете с пятого этажа?

Спокойно, Сильвия, спокойно! Даже если Юстас знает, что я не кошка, то выбросить меня в окно в виде кошки он не посмеет: этот суровый, хладнокровный принц, вопреки абсурдным слухам, гуляющим по дворцу, обожает животных.

— Прекрасная пушистая леди, ну мяукни, — проникновенно прошептал он.

Магия меня благослови, мне надо было всего-то мяукнуть, а я уже надумала...

— Мр-р-р-мяу, — послушно ответила я.

Раз уж его высочество просит, не грех ли игнорировать? От облегчения я еще пару раз мяукнула, прежде чем по-кошачьи выразить протест: уперлась задними лапами в руку и обиженно посмотрела на принца, мол, долго меня еще в подвешенном состоянии держать-то будешь?

Юстас рассмеялся и аккуратно усадил меня рядом с собой на постель. Я ошарашенно уставилась на принца: что случилось-то? Меня обычно сажали исключительно на колени. Не то чтобы я на них как-то претендовала, но обычно...

Что сегодня с Юстасом происходит?

Я снова напряглась. И снова расслабилась, потому что принц пошел к гардеробной. Ну да, ему скоро на собрание, не идти же в полотенчике? Точнее, уже без полотенчика, повернулся ко мне пятой точкой.

Я вежливо посмотрела на потолок, потом рассмотрела картину у изголовья принца, на которой магический воин активировал ауру меча. Ну, Юстас уже должен был...

...переодеться.

Почему он голый?!

В растерянности я не только легла, уткнувшись мордочкой в постель, но еще и лапами сверху голову прикрыла. Почему?! Почему Юстас, имевший привычку бывалого воина переодеваться за две максимум — за три минуты, до сих пор голый? Даже без полотенчика! Я к этому не готова, я такое только в книгах видела, а вживую даже не планировала. Я хотела жить среди книг в библиотеке и выходить исключительно за едой, так каким образом я удостоилась чести лицезреть голого принца?!

Так, Сильвия, веди себя естественно. Он же в мою сторону смотрел. Он же в мою сторону абсолютно голый и ничем не прикрытый повернулся!

Ты — кошка, кошка, кошкам люди в этом виде неинтересны. Я осторожно убрала лапы, приподняла морду: фух, Юстас одевался. Медленно, неторопливо, еще и под нос себе какую-то песенку напевал. Жаль, что не громче — голос у него красивый, приятный, не такого ожидаешь от магического воина и самого молодого мастера меча в королевстве Тефия, да и не только в нем.

Но... очень медленно. Еще и вставал в такие позы, что я, сама того абсолютно не желая, невольно засматривалась на него: совершенное пропорциональное тело, красиво очерченные мышцы, идеальное мужественное лицо.

Неужели Юстас догадывается, что я человек, и решил надо мной подшутить? Да нет, быть не может! Во-первых, никакие эдакие позы Юстас не принимал, просто он со всех ракурсов идеален. Хотела бы я посмотреть, как он должен встать, чтобы быть чуть менее привлекательным. Во-вторых, заподозри он что-то, уж точно не стал бы вести себя как заправский соблазнитель, а вызвал бы охрану или же выкинул меня. Не в окно, но за пределы своей спальни — точно. В-третьих...

Третьего аргумента я придумать не успела, потому что его высочество Юстас оделся, подошел ко мне поближе и спросил:

— Пойдешь со мной на собрание, Лисси?

Лисси — это кличка моей кошачьей формы, которую предложил старик. Тот самый, что уговорил меня покинуть мою милую библиотеку и отправиться присматривать за Юстасом. Справедливости ради стоит отметить, что библиотека не моя, а вполне себе королевская, мне ее на попечение никто не передавал, это я сама немного...

Впрочем, это долгая запутанная история и вспоминать ее сейчас не к месту. А к месту — позволить принцу Юстасу взять меня на ручки и донести (как королеву!) по коридорам до зала собраний. Где я не только попробую выяснить, кто же затаил на принца обиду и готов был организовать на него

покушение, но и, пользуясь преимуществом кошачьей формы и необъятным обожанием принца, подпорчу некоторым аристократам настроение. Им доставлять проблемы Юстасу можно? Нельзя, но они доставляют. Можно ли мне поиграть с ними? Юстас утверждал, что мне в этом дворце можно абсолютно все. Удобно устроившись на руках Юстаса, я довольно мурлыкнула. И даже лизнула его запястье от радости.

— Что, Лисси, снова что-то задумала, раз в таком благодушном настроении? — ухмыльнулся принц и покинул вместе со мной свои покои.

Я ничего не задумала, я практически всегда действовала по обстоятельствам!

Ну подумаешь, прыгнула не так давно на голову министру чего-то там не очень важного и сорвала парик, явив миру идеально гладкую лысину, которая, магией клянусь, заблестела на солнце почище золота. А кто его просил парик крепить всякими магическими приспособлениями, а? Я магию хорошо вижу, но не всегда могу распознать, для чего она. В конце концов, магию этого мира я изучала недолго и самостоятельно, мне позволительно в ней не разбираться. И на Юстаса покушались, вот я перестраховалась и решила снести эти магические штуки, показавшиеся мне подозрительными. У кого-то украла боевой амулет и в зуб-

ках принесла принцу. Я не собака, конечно, но что ради принца не сделаешь?

Я никогда не делала ничего плохого министрам только потому, что те мне не нравились! А вот тем, кто не нравился Юстасу, могла. Например, села на документы противного аристократа, с пеной у рта требовавшего предоставить ему все привилегии дворца, поднять жалованье и дать больше денег на проект, над которым он трудился больше десяти лет. Только трудился он очень интересно: ни одной детали вспомнить не мог без бумажек, на которых я улеглась. А я вставать не собиралась.

Хотел ли он согнать меня? Несомненно. Посмел ли? Ну, он же не самоубийца, чтобы прогонять любимую кошку его высочества! Как-то один глупец назвал меня блохастой (на себя бы со своей немойтой головой посмотрел!) и предложил выбросить из зала собраний. Принц Юстас тогда очень четко сказал:

— Прикоснетесь к моей любимице Лисси хоть пальцем — останетесь без пальцев. Если я буду в хорошем настроении, а если нет...

От спокойного и уравновешенного принца, никогда не позволявшего себе угрожать никому из аристократов, не владеющих магией или мечом, такие слова прозвучали особенно жутко.

Так что тому министру с его проектом оставалось лишь потеть, мямлить, а после сослаться на плохое самочувствие и покинуть собра-

ние полностью опозоренным. Зато Юстаса больше не доставал.

На собрании, конечно же, были и хорошие аристократы, с которыми Юстас и обсуждал дела. А плохим и подозрительным я старательно портила репутацию, настроение и прочее, тем самым помогая Юстасу делать работу быстрее и четче.

— Ты мой самый настоящий талисман, Лисси, — говорил Юстас, поглаживая меня за ушком. — Что бы я делал без тебя? Грустил бы и скучал.

А скучать принц не любил. Именно поэтому очень часто брал с собой. Как и сейчас: шел по роскошным дворцовым коридорам, держа меня на руках. Время от времени слуги бросали робкие удивленные взгляды. Не на него, а на меня, удобно устроившуюся в его объятиях.

До недавнего времени во дворце бродили слухи, что его высочество принц до смерти ненавидит животных. Но это абсолютная ложь. Все дело в его ауре мастера меча, сильной и агрессивной. Признаюсь, что во всех двух мирах, где я побывала, настолько могущественную ауру не встречала ни разу. А ведь принцу чуть больше тридцати! Это же через какие жизненные перипетии и тяжелейшие тренировки надо пройти, чтобы достичь таких результатов?

И вот эта сильнейшая аура отпугивала даже самых смелых животных, которые, едва завидев принца, удирали. Юстас глупцом не был, а потому через какое-то время, чтобы не пугать животинок, к коим испытывал искреннюю симпатию, прекратил приближаться. И ауру сдерживал. А это очень нелегко. Потому нередко, встретив животное, принц хмурился и морщился — приходилось прикладывать много усилий, чтобы не напугать пса или кота. Из-за чего и пошли глупые слухи, что он животных ненавидит. Какая жизненная несправедливость!

Но именно благодаря ей я смогла познакомиться с его высочеством, хотя я не уверена, что наше знакомство можно назвать удачным...

Глава 2

Тогда я только-только прибыла в этот мир. Вылетела из телепорта в какую-то подворотню, больно-пребольно ударилась коленками, расшибла лоб, врезавшись в стоявшие на пути моего полета ящики, порвала плащ и выглядела весьма потрепанно.

И странно.

Потому что магия анализа показала, что в этом мире носили совершенно другую, ничуть не похожую на мою, одежду. Неподалеку раздались голоса, и решение пришлось принимать мгновенно. Люди, вошедшие в переулок, увидели исключительно белую кошку на груди странной одежды. Моя любовь к превращению в милого пушистого зверька спасла меня. И едва не погубила.

— Какая хорошенькая! — воскликнула женщина. — Ты посмотри, явно же магический зверь. А давай поймем и продадим?

Драпанула я из переулка с такой скоростью, с какой не бегала от монстров и убийц. Рабо-

торговцы! А кто еще будет ходить в одинаковой одежде и пытаться продать все, что плохо лежит? Чистый кошмар, терпеть их не могла. Зато хоть форму запомнила и знала, кого мне избегать.

Сначала я решила, что этот мир встретил меня отвратительно, но мнение поменялось быстро: уютный город, красивые улочки, веселые дружелюбные люди, которые, заметив на дороге кошку, не пытались ее схватить или поругаться, а вежливо обходили. Я такое только на картинках видела в одной из двух моих личных книг. В моем мире книги вообще были огромной редкостью, достать их было ужасно сложно, но мне все-таки удалось найти целых две. А также собрать коллекцию листов разной степени потрепанности.

Зато здесь, как позже выяснилось, книг очень много! Первую книжную лавку я нашла довольно быстро. Когда почуяла (спасибо кошачьему обонянию), даже не поверила, что откуда-то может исходить столь сильный запах книг. Зашла в скромное на вид здание, откуда сильнее всего пахло и... попала в рай.

Книги, книги, книги! Ими были заставлены все полки, от низа до самого верха, настолько высоко, что я в облике кошки даже не видела, где конец. И самое ужасное, что эти сокровища никто, абсолютно никто не оберегал: ни охранников, ни магических заклинаний для