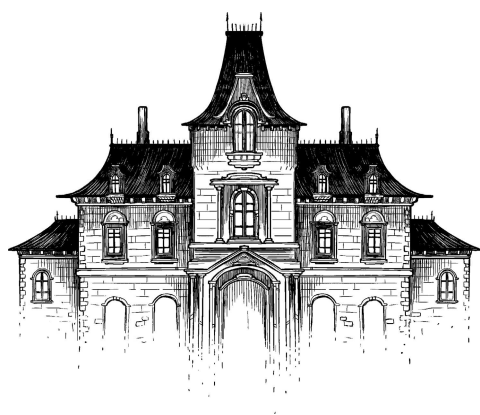




Читайте в серии
«ЗЛЫЕ ЛЕГЕНДЫ»:

Грегори Магуайр
«Злая: Сказка о ведьме Запада»
«Злая: Детство»

Людия Грегорович
«Из рода монстров»



Лидия ГРЕГОВИЧ

ИЗ РОДА
МОНСТРОВ



МОСКВА

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44
Г79

Lydia Gregovic
THE MONSTROUS KIND

Text copyright © 2024 by Lydia Gregovic, LLC
This edition is published by arrangement with Sterling Lord Literistic, Inc.
and The Van Lear Agency LLC

Перевод с английского *Надежды Мерчик*
Иллюстрация на обложке *Pychxta*

Грегovich, Лидия.
Г79 Из рода монстров / Лидия Грегovich ; [перевод с англий-
ского Н. Мерчик]. — Москва : Эксмо, 2026. — 416 с.

ISBN 978-5-04-194754-5

Мэррик Дарлинг повезло в жизни. Она — дочь одного из двенадцати Мэнор-Лордов, хранящих земли Англии. Она невосприимчива к зловещему туману, пришедшему с Серых Земель, и никогда не станет чудовищным Фантомом. Пока костры сдерживают монстров, она в безопасности.

После внезапной смерти отца Мэррик вынуждена оставить беззаботную жизнь в Лондоне и вернуться в дом своего детства, к сестре Эсси. Здесь она сталкивается с правдой, которая была сокрыта от нее пеленой светских развлечений: Мэноры не справляются. Туман сгущается, костры не горят, семья погрязла в распрях.

Когда Эсси пропадает, становится ясно, что Мэррик нуждается в помощи. Вот только кому она может доверять? Мэррик уверена, что Фантомы — не единственные монстры на этих землях.

В ряды Мэнор-рожденных затесался предатель.

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-04-194754-5

© Н. Мерчик, перевод на русский
язык, 2026
© Издание на русском языке,
оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

Посвящается Невенке и Джене, которые первыми поверили в меня, а также Милану и Мерлину, которые подарили мне мою историю.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МЭНОРАМ ДЫМА

СЭВЭДЖЕРЫ

Сэвэджеры правят непокорным севером, и лучше не пересекать им дорогу: столь же дикие, как и земля, на которой они обитают, Сэвэджеры славятся злопамятностью, которая столь же глубока, как и архивы в подземельях их мрачного замка Маунт.

Мэно-Лорд: Ворден Сэвэджер.

Правят Каэлом.

БАЛЛАНТАЙНЫ

Обитающие между непредсказуемыми Сэвэджерами и кровожадными Варчайлдами, Мэно-рождённые из рода Баллантайн вынуждены постоянно быть настороже. Но не расслабляйтесь — как всякий загнанный в угол зверь, они кусаются, стоит им пригрозить.

Мэно-Лорд: Гиацинт Баллантайн.

Правят Умбралэндом.

ВАРЧАЙЛДЫ

В схватках им нет равных. Варчайлды яростно охраняют свою провинцию, как того требует их имя¹. Однако под

¹ В переводе с английского Warchild — дети войны.

предводительством юного лорда Персиваля они заменили мечи сатином и переместились с поля битвы в бальную залу.

Мэнор-Лорд: Персиваль Варчайлд.
Правят Рочестером.

ВАННЕТТЫ

Все высоко ценят непоколебимых и верных Ваннеттов. Однако пока они помогают своим многочисленным друзьям подниматься по социальной лестнице, сами они частенько остаются на её нижних ступеньках.

Мэнор-Лорд: Коринф Ваннетт.
Правят Хитертоном.

СЭЙНТЫ

Провинциалов Сэйнтов, владеющих сельскими территориями Кардиффа, часто обходят вниманием их городские коллеги. Однако когда оставляешь Мэнор в тени надолго, рискуешь, ведь неизвестно, что творится там, в темноте.

Мэнор-Лорд: Йанте Сэйнт.
Правят Кардиффом.

КЭШМАРЫ

В Левате ходит присказка — «Кэшмары и птицы сбиваются в стаи». Редко встретишь представителей этого Мэнора поодиночке. Если они наносят удар, то делают это совместно.

Мэнор-Лорд: Лавиния Кэшмар.
Правят Леватом.

КЭРРИНГТОНЫ

Заброшенные в дальний уголок Дыма, Кэррингтоны привыкли наблюдать за политическими играми других Мэнор-рождённых издалика. Однако если они решают

влезть в драку, берегись: зрение у них что надо, и они не пропустят ни единого хода.

Мэнор-Лорд: Флорабель Кэррингтон.

Правят Саутгуком.

Дарлинги

В последние годы гордое фамильное древо дарлингского Мэнора оказалось в значительной мере подрублено — последний удар был нанесён самим Мэнор-Лордом Силасом Дарлингом, сыгравшим в ящик. Которая из двух его дочерей возглавит род и продолжит наследие Лорда?

Мэнор-Лорд: почивший Силас Дарлинг.

Правят Сассексом.

Айрлэнды

Критики этого Мэнора говорят, что любовь Айрлэндов к роскоши обеспечивает работой половину портных в стране. Их сторонники, однако, поспорят, что войны велись и выигрывались в бальных залах Лорда Клэр Айрлэнд чаще, чем где бы то ни было.

Мэнор-Лорд: Клэр Айрлэнд.

Правят Квинсбридлом.

Фолки

Пятеро внучек Мэнор-Лорда Элоди Фолк осыпают комплиментами за их красоту во всех провинциях. Но будьте аккуратны с этими бриллиантами, потому что они могут и поранить.

Мэнор-Лорд: Элоди Фолк.

Правят Норрином.

Айбы

Будучи мастерами этикета, Мэнор-рождённые из семейства Айб известны тем, что сочтут затерявшееся пригла-

шение на ужин оскорблением сродни нападению на их границы. Однако, заслужив их дружбу, вы приобретёте союзника на многие поколения.

Мэнор-Лорд: Реджинальд Айб.

Правят Райдвэллом.

Тюдоры

Злобные и величественные, Тюдоры затачивают своих отпрысков, как кинжалы, с молодых лет. Кто же становится несчастными оппонентами этих детей? Как правило, члены их собственной семьи.

Мэнор-Лорд: Альбион Тюдор.

Правят Кайри.

Нью Лондон Тост
Суббота, 13 сентября 211 года
Трансформации

Едва ли во всем Дыме найдётся душа, которая бы не скисла от грустных новостей: Его Высокопреосвященство глубокоуважаемый Мэнор-Лорд Силас Дарлинг почил вчера в своём доме, обители рода Дарлингов Норланд-Хаус. Несомненно, приближение осени теперь ускорится, и даже деревья сбросят листья в связи с утратой столь выдающегося человека, который на протяжении двух десятилетий оставался благородным пастырем провинции Сассекс и охранял проживающих на её территории от злого голода Фантомной орды. С его смертью каждый сакс утратил отца.

Жена Лорда Силаса, убийцы монстров и хранителя границ, всеми обожаемая Мэнор-Леди Артемис Дарлинг почилa ранее. Лорд Силас оставил после себя двух Перводочерей — Эстеллу и Мэррик Дарлинг.

Часть I

**ИСТОРИИ
О ПРИЗРАКАХ**

Что за дева стучится в ночи?
Голые руки, зрачки же белы,
И так знакомы лица черты —
Невесты, потерянной во мгле пустоты.
Не верь, однако, стенаньям её:
Она незнакомка и гибель несёт.

*«ДЕВА, ЧТО СТУЧИТСЯ В НОЧИ»
Детская считалочка, примерно
32-й год Трансформации, Дым*



ГЛАВА

1



В конечном итоге обратно домой меня зовёт смерть. Прислонившись лбом к прохладному стеклу окна кареты, я пытаюсь забыть в этом ощущении вечернего морозца на коже, гладкого, словно нетронутая корка льда на поверхности пруда. Когда в мае я сбежала из Норланд-Хауса, весна ещё только набирала обороты; теперь же, с наступлением осени, в воздухе витает аромат гнилости. Там, под колёсами экипажа, в летнем чернозёме ползают червяки и ждут, когда природа сбросит прошлый сезон, словно змеиную кожу, — тогда для них начнётся пир.

Я путешествую, казалось бы, знакомым маршрутом. Той же самой дорогой я покидала дом — поменялось лишь направление: теперь я двигаюсь в сторону провинции, а не из неё. Однако, когда я смотрю на протянувшийся за окном щербатый пейзаж, земли кажутся мне совершенно чужими: много месяцев назад я специально выбросила из головы любые воспоминания об этом месте, как перчатку, которая стала мне мала.

Да и что там помнить? Ещё неделю назад я считала, что никогда сюда не вернусь.

«Мэррик, папы не стало. Если ты не связана иными социальными обязательствами, заклинаю тебя, возвращайся скорее в Сассекс».