

Ли Мин Джу



# КИТАЙСКИЙ БЕСТИАРИЙ



Легендарные создания

Поднебесной

Издательство АСТ  
Москва



КЛАДЕЗЬ



# СОДЕРЖАНИЕ

## ГЕРОИ, ВЛАДЫКИ И СВЯЩЕННЫЕ МЕСТА..... 5

Нюйва.....	6
Фу Си .....	7
Хуан-ди .....	8
Яньди.....	9
Чжужун .....	10
Чи Ю .....	11
Хоу И .....	12
Великий Юй.....	13
У Ган .....	14
Сунь Укун .....	15
Куньлунь .....	16
Лунмэнь .....	17

## ДРАКОНЫ И ДРАКОНОПОДОБНЫЕ СУЩЕСТВА .....18

Лун.....	20
Тяньлун .....	21
Дилун.....	22
Фуцанлун.....	23
Инлун .....	24
Цинлун .....	25
Биси .....	26
Чивэнь.....	27
Пулао .....	28
Биань .....	29
Таоте.....	30
Цюню.....	31
Яцзы .....	32
Суань-ни .....	33
Цзяоту .....	34

Писю.....	35
Башэ.....	36
Чжуполун .....	37
Чжулун .....	38
Шэнь .....	39

## БЛАГИЕ СУЩЕСТВА .....40

Байцзэ.....	42
Бай-ху.....	43
Саньцзуу .....	44
Трехлапая жаба .....	45
Кайминшоу .....	46
Чжу-Цюэ.....	47
Луань-няо .....	48
Лудуань.....	49
Лунный заяц .....	50
Сечжи .....	51
Тэнхуан .....	52
Фэнхуан .....	53
Хуань .....	54
Цзоу-юй .....	55
Цилинь .....	56
Цинняо .....	57
Суанью.....	58
Боши .....	59
Куй.....	60
Тяньма .....	61
Шуху.....	62
Эршу .....	62
Лэй.....	63
Хуошу.....	64
Бо .....	64
Шижоу.....	65



## СВИРЕПЫЕ ЧУДОВИЩА.....66

Аоинь .....	68
Ба .....	69
Беюй .....	70
Гудяо.....	71
Гун-гун .....	72
Даолао .....	73
Дафэн .....	74
Нянь .....	75
Паосяо .....	76
Сяню .....	77
Таову.....	78
Фэй .....	79
Фэйи .....	80
Фэнси .....	81
Цюнци .....	82
Хуодоу.....	83
Яюй.....	84
Лили .....	85
Ди-цзянь .....	86
Шуйху.....	87

## ДИКОВИННЫЕ СУЩЕСТВА И ДУХИ.....88

Бийняо.....	90
Бифан .....	91
Цзинвэй.....	92
Цзюфэн .....	93
Чанфу .....	94
Фэнь .....	94
Чжэнь-няо .....	95
Шанъян .....	96

Ао .....	97
Жэньюй.....	98
Кунь и Пэн .....	99
Маньмань .....	100
Морё .....	101
Хэло .....	102
Вэньяоюй .....	102
Ба цзяо гуй .....	103
Байгудзин.....	104
Бай Сучжэнь .....	105
Яогуай.....	106
Пэн-хоу .....	107
Хэ-бо .....	108
Э гуй.....	109
Утоу гуй .....	110
Гоуман .....	110
Бинфэн.....	111
Тяньгоу.....	112
Фури .....	113
Хули-цзин .....	114
Цзююй.....	115
Цзяочун.....	115
Великаны Сяоян.....	116
Великаны Пуфу .....	117
Пань-гу .....	118
Син-тянь.....	119
Синсин.....	120
Фэйтоу.....	121
Цзянши .....	122
Цзяго .....	123
Чжу Бацзе .....	124
Ша Сэн .....	125
Куа-фу.....	126
Ежэнь .....	127



# ГЕРОИ, ВЛАДЫКИ И СВЯЩЕННЫЕ МЕСТА





# Нюйва

Нюйва — одна из центральных фигур древнекитайской мифологии, демиург и хранительница космического порядка. Изображается как змееподобное существо с человеческими головой и руками. Ее имя связано с представлением о существе, способном многократно обновляться, менять облик и преодолевать границы жизни и смерти. Считалось, что Нюйва пережила множество перерождений и каждое из них вносило изменения в устройство Вселенной, порождая новые формы бытия.

Именно Нюйве приписывается создание человечества. Согласно преданиям, она лепила людей из желтого лёсса — благородного, «императорского» материала, и эти первые творения стали предками знатных родов. Устав от кропотливой работы, богиня стала разбрасывать комки глины и грязи, из которых возникли простые люди.

Нюйва спасла мир от катастрофы, в которой повинен бог воды Гун-гун (см. с. 72). Когда небо (здесь «небо» употребляется в контексте физического небосвода; пространства над землей) раскололось, а на землю хлынули огонь и вода, Нюйва расплавил разноцветные камни и залатала небесные проломы. Чтобы удержать небосвод, она отрубила ноги гигантской черепахе Ао (см с. 97) и установила их как опоры. Мир был спасен, но небо и земля немного сместились — с тех пор реки в Поднебесной текут на юго-восток.

Нюйва также почиталась как богиня брака и гармонии. Она и Фу Си (см. с. 7) считаются первой божественной парой; их часто изображали с переплетенными змеиными хвостами как символ неразрывного союза. В народной традиции Нюйва оставалась покровительницей любви, продолжения рода и восстановления утраченного порядка — той, кто возвращает миру целостность.





Фу Си — легендарный первый правитель Поднебесной и божество, почитавшееся как **владыка Востока**. Он стоит у истоков человеческой цивилизации. Фу Си — существо с человеческой головой и змеевидным или драконьим телом. Его временем года считалась весна, цветом — зеленый, а помощником — дух дерева Гоуман (см. с. 110), который держал циркуль, изобретение самого Фу Си.

По преданию, мать зачала Фу Си, ступив в след духа грома, великана Лэй-шэня, у берега озера Лэйцзэ. Фу Си **приписывали множество открытий и важнейших изобретений**. Он научил людей рыболовству, плести невод и готовить пищу на огне, а кроме того, придумал музыку, измерительные инструменты и научил людей приручать диких зверей. Велика его роль в **становлении письменности**: Фу Си создал 8 триграмм, ставших основой письма. По легенде, эти знаки он начертил, увидев таинственные узоры на спине дракона Инлуна (см. с. 24), выплывшего из реки Хуанхэ.

Супругой Фу Си считалась богиня Нюйва (см. с. 6). Их часто изображали с переплетенными змеиными хвостами как символ союза мужского и женского начал.



# ХУАН-ДИ

Хуан-ди, или *Желтый император*, — легендарный правитель и культурный герой, почитаемый как **первопредок китайского народа**.

Согласно преданиям, Хуан-ди зачат от луча молнии. Он был великаном ростом в 9 чи (3 метра), с ликом дракона, солнечным рогом, четырьмя глазами и четырьмя лицами, повернутыми сразу во все стороны света. Хуан-ди владыка Центра мироздания и жил в горах Куньлунь (см. с. 16) — сакральном пространстве, связывающем землю и небо.

Он сумел усмирить и подчинить враждующие племена, установил законы и ввел государственное управление. Желтому императору приписывают изобретение топора, лука и стрел, колесницы, лодки, одежды и обуви, колодцев, барабанов и колоколов. Его сподвижники — создатели иероглифической письменности, а сам Хуан-ди стал символизировать **переход от хаоса к порядку**.

Особое место в китайской мифологии занимает легенда о его волшебном луке Ухао. После победы над великаном Чи Ю (см. с. 11) Желтый император устроил великий пир у горы Цзиншань. В разгар празднества с Небес (здесь «Небеса» означают некое сакральное, божественное пространство) спустился золотой дракон — посланник Небесного дворца, призвавший Хуан-ди вернуться на Небо. Император вознесся вместе с богами. Люди пытались последовать за ним, ухватившись за драконьи усы, но те не выдержали и оборвались. Люди упали на землю, а вместе с ними — и волшебный лук Ухао. Место этого события прозвали Драконовым усом на треножнике, а из упавших усов, по преданию, выросла трава — драконов ус.

По легендам, Хуан-ди прожил 300 лет. У него было 1200 жен и наложниц и 25 сыновей.



# Яньди

Яньди, также известный как *Шэнь-нун*, — легендарный правитель Древнего Китая, **покровитель земледелия и медицины**, владыка южных земель. Считается противником императора Хуан-ди (см. с. 8), а по некоторым версиям — и его братом, с которым они поделили Поднебесную.

Его имя переводится как «**божественный земледelec**» (Шэнь-нун), «**огненный император**» (Яньди), «**царь лекарств**» (Яован). Входит в число Трех Великих, заложивших основы цивилизации. Считается, что Яньди боролся с Хуан-ди за власть над миром. Хуан-ди победил и изгнал Яньди на юг.

По преданиям, мать зачала Шэнь-нуна после явления дракона. Его изображали со змеиным телом и человеческим лицом или с бычьей головой и тигриным носом. Тело — зеленого цвета, словно молодая трава. Его рождение ознаменовали чудеса: из земли забились девять колодцев, а с неба посыпалось зерно, которое Яньди сразу же стал возделывать.

Главная заслуга Шэнь-нуна — **открытие лекарственных свойств растений**. В мифах он стегал травы красной плеткой и определял их свойства. Также он испытывал на себе отвары, отравлялся раз в день, но вновь и вновь спасался благодаря магическому противоядию. Так он познал различие между ядом и лекарством и передал эти знания людям. Считается, что Яньди **открыл чай** — сначала как целебное средство, а затем как бодрящий напиток.

С образом Яньди связывают и **появление торговли**: он основал первые рынки, где люди обменивались плодами труда. Его смерть столь же мифологична, сколь и бытие: он проглотил тысяченожку — каждая ее ножка превратилась в червя. Наследником Шэнь-нуна в борьбе за власть над Поднебесной стал Чи Ю — великан-колдун (см. с. 11).



# ЧЖУЖУН

Чжужун — бог огня в китайской мифологии. Связан не только с разрушительной силой пламени, но и с жизнетворным теплом, без которого невозможны рост и порядок мира. Чжужун — помощник владыки Юга Яньди (см. с. 9).

В «Книге гор и морей» он описывается как существо с человеческим лицом и звериным телом. В некоторых версиях ему приписываются глаза насекомого и свиное рыло. Часто он изображается мчащимся в колеснице, запряженной двумя драконами. Его образ связан с владыкой Юга, которому Чжужун помогал управлять жаром и светом.

В ранних исторических источниках Чжужун — историческая фигура: он упоминается как «министр огня», отвечавший за управление стихией. Это отражает характерную для Китая черту — постепенное слияние мифа и истории. Даже в наше время имя Чжужуна продолжает символизировать огонь и устремленность к Небу: именно его именем назван первый китайский марсоход, ставший знаком освоения новой, «огненной» планеты.



# Чи Ю

Чи Ю — великан-колдун, сражавшийся с Хуан-ди (см. с. 8) за власть над Поднебесной. Считался наследником Яньди (см. с. 9).

Облик Чи Ю сочетал человеческие и чудовищные черты. Его изображали с человеческим телом и шестью руками, медной головой с острым рогом, четырьмя глазами, коровьими копытами и крыльями, позволявшими перелетать горные хребты. Питался камнями, песком и металлом, а также обладал колдовскими способностями. Чи Ю приписывали выдающиеся кузнечные навыки: именно от него, по преданиям, люди узнали тайны обработки железа и создания оружия.

После падения Яньди Чи Ю восстал против Хуан-ди, возглавив войско зверей, великанов, духов и демонов. В борьбе он использовал свои сверхъестественные способности: наводил густые туманы и заставлял злых духов издавать ужасные звуки, от которых люди цепенели и утрачивали волю. Но Хуан-ди победил Чи Ю. Сначала он изготовил трубы, которые издавали рев, подобный кличу летающего дракона. Чи Ю и нечисть боялись драконов — колдовские чары разрушились, едва великан и его войско услышали этот звук. Затем Хуан-ди изготовил барабан из шкуры Куя (см. с. 60) и, ударив в него, лишил Чи Ю способности летать. Борьба длилась долго; Чи Ю призвал великанов Куа-фу (см. с. 126). Но с помощью богини засухи Ба (см. с. 69), дракона Инлуна (см. с. 24) и феи Сюань-ньюй Хуан-ди одолел колдуна.

Несмотря на поражение, Чи Ю оставался опасен. Великана казнили, а части тела захоронили в разных местах из страха перед его возрождением с помощью нечистой силы. По легендам, следы его ярости все еще таятся в мире: на кургане, где захоронены останки Чи Ю, во время жертвоприношений восходил красный туман. Его называли знаменем Чи Ю.



# Хоу И

Хоу И — легендарный стрелок, прославившийся как **борец с чудовищами** и **спаситель мира от гибели**. Считается, что его левая рука была длиннее правой, — благодаря этой особенности он с непревзойденной точностью владел луком.

Небесные владыки отправили Хоу И на землю, когда **мир оказался во власти хаоса**. Он стал охотником на чудовищ и очистил Поднебесную от опасных существ, угрожавших людям. Среди жертв стрелка числятся громадный змей Башэ (см. с. 36), кабан Фэнси (см. с. 81), дух реки Хэ-бо (см. с. 108) и другие монстры.

Один из главных подвигов Хоу И — спасение мира от губительной засухи. Однажды на небе одновременно взошли десять светил, превратив землю в выжженную пустыню. По воле Небесного правителя Ди Цюня Хоу И натянул тетиву лука и сбил девять солнц, которые пали на землю в облике трехлапых золотых ворон (см. с. 44). Последнюю, десятую стрелу у Хоу И тайно вытащили из колчана, чтобы мир не погрузился во тьму и на небе осталось одно солнце.

Судьба Хоу И трагична: за гибель небесных светил, которые считались детьми восточного божества Ди Цюня и его жены Си-хэ, его изгнали из мира богов и лишили бессмертия. Стремясь избежать смерти, Хоу И добыл эликсир бессмертия у богини Си-ван-му (владычицы Запада), которая жила в горах Куньлунь (см. с. 16), но его жена Чанъэ выпила его в одиночку и вознеслась на Луну. Считается, что после смерти Хоу И вознесся на Солнце. Раз в год они встречаются, и в этот день луна светит особенно ярко — в Китае это Праздник середины осени (15-го дня 8-го месяца).



# ВЕЛИКИЙ ЮЙ

Великий Юй — культурный герой, прославившийся как **усмиритель Великого потопа**. С помощью упорства, знаний и поддержки духов он сумел навести порядок в мире. Юя почитали как **образец трудолюбия и ответственности**. Он заложил основы земледелия, проложил дороги и границы Поднебесной. В поздней традиции Юй считается **основателем легендарной династии Ся** и первым правителем, получившим власть не по происхождению, а за заслуги.

Согласно мифам, Юй продолжил дело своего отца Гуна, который не справился с потопом и был казнен. Верховный владыка поручил Юю завершить начатое и дал ему волшебную «саморастущую землю» сиран. Годами Юй прокладывал каналы, углублял русла рек и направлял воды к морю. Ему помогали мифические существа: дракон Инлун (см. с. 24) указывал путь потокам, волоча по земле хвост; следом двигалась черепаха, несущая глину. У реки Хуанхэ на помощь Юю вышел дух Хэ-бо (см. с. 108).

Считается, что Юй создал Врата дракона (см. с. 17), рассекая горы, которые преграждали путь реке Хуанхэ. Усмиряя воды, Юй не только боролся со стихией, но и уничтожал чудовищ и злых духов.

В некоторых мифах Юя описывают как существо с телом дракона, но чаще — как человека. По одной версии, он способен превращаться в медведя, чтобы совладать с мощью скал и глыб. С этой легендой связано и рождение его сына Ци: жена Юя, увидев мужа в зверином облике, от испуга обратилась камнем. Юй разбил камень — и из него появился ребенок.

