

ЙОРГОС АПОСТОЛИДИС

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ СО ВЗГЛЯДА



Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А76

Обложка *Екатерины Золотаревой*

Апостолидис, Йоргос.

А76 Все начинается со взгляда / Йоргос Апостолидис. —
Москва : Апостолидис Й., 2026. — 208 с.

ISBN 978-5-6056132-0-6

В мире, где существует Озарение, иногда достаточно одной случайной встречи, чтобы все изменилось. Твои глаза и глаза предназначенного тебе человека загорятся золотым светом, стоит вам пересечься взглядами.

Молли — задумчивая студентка, скептически относящаяся к романтике, — неожиданно знакомится с Алексом, загадочным писателем, чьи истории полны магии и тайн. Их вечерние прогулки под фонарями превращаются в глубокие разговоры о любви, прощении и том самом моменте, когда мир вспыхивает новыми красками.

Но что, если Озарение не приходит? Как понять, что рядом — именно тот, кого ты искал? Любовь — это судьба или смелый выбор?

«Все начинается со взгляда» — это нежная история о первой любви, самооткрытии и магии повседневности, которая заставит поверить в чудеса.

А свой человек порой — это тот, кто просто идет рядом.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-6056132-0-6

© Йоргос Апостолидис, текст, 2026
© Екатерина Золотарева, обложка, 2026
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Оглавление

1	7
2	11
3	15
4	21
5	27
6	33
7	51
8	57
9	63
10	68
11	72
12	77
13	80
14	86
15	92
16	105
17	113
18	124
19	135
20	145
21	153
22	164
23	173
24	186



1

«Каждый великий фильм начинается с прекрасного утра», — подумала Молли, проснувшись сегодня. Она неторопливо развела руки в стороны, потянулась вперед и медленно зевнула. Спустя мгновение золотой цвет утра встретился с изумрудным сиянием ее глаз. Молли мечтательно посмотрела в окно и улыбнулась.

Мечты — единственное, что было важно в мире, в котором она жила. А ее мир отличался от нашего. Здесь, когда человек встречал свою настоящую любовь, свою вторую половинку, его глаза загорались золотым светом, как и глаза возлюбленного. Этот феномен назывался *Озарением*. И Молли мечтала наконец поменять цвет своих глаз.

Молли быстро собралась и спустилась вниз. На кухне ее ждали родители. Молли подошла к ним и поцеловала обоих.

— Как настроение с утра, малышка? — спросил отец.

— Отлично, — по привычке соврала Молли. — Сегодня будет прослушивание, Джек договорился.

У Молли была еще одна мечта: стать актрисой. А пока этого не произошло, она подрабатывала в кафе YoungStars официанткой.

— А, ну раз Джек... — улыбнулся отец.

Джек был парнем Молли. И, как вы могли догадаться, не ее настоящей любовью. Даже в мире Молли многие люди так и не встречали своих половинок, либо встречали их слишком поздно. Поэтому многие отказывались от идеальных от-



ношений в пользу проверенных. Многим было важнее быть уверенным в завтрашнем дне, нежели жить зыбкой мечтой.

Молли не притронулась к завтраку, что расстроило ее мать.

— Возьми хотя бы с собой, — сказала она.

— Мам, я не голодна, — ответила Молли и еще раз поцеловала ее. — Да и Джек уже ждет.

Перед тем как уйти, она повернулась и посмотрела на своих родителей.

Они — оба с золотыми глазами — смотрели на нее как на свое главное сокровище, которое боялись потерять.

Молли улыбнулась им и побежала на улицу, когда услышала, что Джек уже сигналит ей...

— Ну привет, красотка, — сказал Джек, когда Молли залезла к нему в машину, и поцеловал ее в губы.

— Привет, — ответила Молли, когда поцелуй прекратился. — Так что за прослушивание? Это сериал или фильм?

— Я точно не знаю, это же Дон договаривался, — отозвался Джек.

— И тебе даже не было интересно, где твоя девушка будет играть? — спросила Молли.

— Конечно, интересно, детка, — ответил Джек, после чего обнял Молли и еще раз поцеловал. — Но я же знаю, что ты везде будешь шикарна.

— Ты же понимаешь, что в какой-то момент у тебя не получится все решать подобным образом? — произнесла Молли, на что ее парень только ухмыльнулся.

Она не любила Джека, но убеждала себя в том, что они могут быть вместе. Молли слышала, что, желая найти любовь, люди зачастую ищут ее не в тех и, найдя такого «не того», заставляют себя поверить в то, что их поиски окончены. А потом очень долго отпускают таких нелюбимых. Люди не любят, когда их обманывают, но на самом деле чаще всего обманывают себя сами. Молли слышала об этом, но не могла и мысли допустить, что является таким человеком.



Спустя полчаса езды они оказались около киностудии. Молли зашла в зал, где было множество девушек, но ни одной похожей на нее. Рядом с входом сидела женщина со списком в руках.

— Здравствуйте, — учтиво начала она. — Как вас зовут?

— Молли. Молли Энджело.

— Да, вижу. Вам придется подождать, Молли.

— А вы можете мне подсказать, на какую роль я пробуюсь, а то, к сожалению, мой агент не сообщил мне эту информацию.

— И даже копию сценария не передал? — спросила женщина.

Молли отрицательно покачала головой.

— Боже, девочка моя, тебе нужно более серьезно подойти к вопросу выбора агента. Держи, — сказала женщина и протянула копию сценария. — Твоя роль — это надменная подружка главной героини. Но ты не очень похожа на надменную.

Молли улыбнулась женщине и смогла выдать лишь:

— Спасибо.

Она открыла сценарий, но не могла думать ни о чем, кроме слов женщины: «Подойди серьезней к выбору агента». Не было никакого агента, был лишь Джек.

Когда подошла ее очередь, Молли не смогла ничем удивить слушателей. Она и вправду не была надменной. «Дело только в этом», — убеждала себя она. Как обычно, Молли продолжала врать себе и сомневаться в своих умениях, хотя реальная причина неудач была в другом.

— Ну как? — спросил Джек, когда она залезла в машину, и тут же полез целоваться.

Молли немного отвернулась, и его поцелуй пришелся в щеку.

— Просто отвези меня на работу, — сказала она.

Джек продолжал смотреть на нее, ничего не делая.

— Пожалуйста, — сквозь зубы попросила девушка.



— Хорошо, хорошо, — грубовато ответил он и завел машину.

Всю дорогу Молли смотрела в окно. Периодически она замечала счастливых родителей с детьми на руках, но без золотых глаз.

«Как вы можете быть счастливы, когда точно знаете, что ваша любовь все еще где-то бродит?» — думала Молли.

Через полчаса они были около YoungStars.

Джек опять потянулся за поцелуем, но Молли резко отвернулась и, торопясь вылезти из машины, чуть не ударилась лбом о крышу.

— Наберешь, как придешь в себя, — бросил Джек и, даже не попрощавшись, тут же скрылся из виду.

Молли хотелось сказать что-нибудь резкое ему в ответ, но она не стала, потому что понимала: она наберет. Но не потому, что придет в себя. А потому, что боится остаться одна, как другие люди, которых она видела через окно его авто.



2

Молли зашла в кафе, где ее встретила подружка, Дайана. — Привет, как собеседование, ты уже скоро станешь звездой? — весело спросила она, не обращая внимания на посетителя, который сверлил ее взглядом, явно уже давно ожидая счет.

— Несомненно, — ответила Молли с вымученной улыбкой, и Дайана все поняла.

Услышав рассказ о пробах, она начала:

— Да, конечно, ты не надменная. Хотя иногда ты так смотришь, словно собираешься испепелить другого взглядом...

Молли повернулась и смерила взглядом подругу, а та только рассмеялась.

— Боже, вот он! Похоже, я умею настраивать тебя на роль.

Молли не могла долго злиться на Дайану и улыбнулась в ответ. Вообще не в ее правилах было долго злиться. Искренний смех Дайаны поднял настроение Молли, и она подумала о том, не слишком ли грубо обошлась со своим парнем?

— После работы надо позвонить Джеку, — сказала она.

— Зачем это? — удивилась Дайана. — Это он должен. Нет, он должен приехать не с пустыми руками, а привезти цветы с собой. Пару букетов.

— Это же я нагрубила ему.

— Ну и что с того? Да он же не думает о тебе. Нет, думает, конечно, о том, как обниматься и целоваться: ничего серьез-



ного. Он не беспокоится, вот точно не беспокоится о тебе. Ему плевать, что с тобой будет.

— Но это он нашел эти пробы.

— Нашел? У него же брат работает на студии, он обязан тебе их находить, — заметила Дайана.

Молли ненавидела слово «обязан» и слишком часто слышала эту фразу от модных псевдопсихологов.

— Никто никому ничего не должен.

— Вот! Но ощущение такое, что он не обязан тебе ничем, а ты ему обязана до конца жизни, — не останавливалась Дайана. — Перестань всегда видеть его правым.

Молли не стала отвечать на это.

— Зачем пара букетов? — спросила она, переводя разговор.

— А я что, просто так должна выслушивать истории о его грубости, а потом доказывать тебе, что он не ангел и ты ни в чем не виновата? Работа психолога нынче стоит недешево, — рассмеялась Дайана.

За искренность, добродушие и умение развеселить Молли обожала свою подругу всем сердцем. Они росли на одной улице, а потом стали работать в одном кафе, чтобы проводить больше времени вместе. Обе поступили в местный университет. Обе выбрали факультет не по душе, стали изучать экономику, надеясь в будущем найти хорошую работу, чтобы потом помогать родителям.

Жизнь казалась Молли предельно простой: либо она станет актрисой и зажжет свои глаза золотым, либо станет экономистом и выйдет замуж за Джека.

— Хватит просто стоять и думать о плохом, — сказала Дайана. У нее точно получилось бы стать отличным психологом. — Смотри, зашел новый посетитель. Я его никогда не видела. Прими у него заказ, — продолжила она и указала на молодого человека, только что зашедшего в YoungStars.

— Но сейчас же твоя очередь, — упиралась Молли.



— Тебе нужно отвлечься. Посмотри, какой красавец. Не то что твой Джек. Хотя ладно, сама приму, ты же привязана к своему карлику, — сказала Дайана и направилась было в сторону клиента. — Посмотри, какой красавчик. К нам заходили посетители, которым бы так шли строгие костюмы?

Незнакомец был высокого роста. Густые черные волосы были зачесаны набок, лицо — правильной формы с прямыми линиями и глубоко посаженными большими карими глазами. Он сильно походил на голливудского актера, для полноты образа не хватало только солнцезащитных очков и самоуверенности во взгляде.

— Ни к кому я не привязана, — сквозь зубы выдавила Молли и выхватила у подружки блокнот. — И он не карлик, мы с ним одного роста, — закончила она, направляясь к клиенту.

— Ага, повтори мне это, когда захочешь выйти в свет на каблуках, — улыбаясь, произнесла Дайана, точно зная, что подружка услышит ее.

Молли уверенным шагом подошла к столику, за которым сидел незнакомец. Она работала в кафе, где очень редко появлялись новые лица, а если и появлялись, то ненадолго.

— Здравствуйте, меня зовут Молли, подсказать вам что-нибудь? — спросила учтиво она.

Незнакомец повернул голову и посмотрел на нее. За секунду до того, как их глаза встретились, ей невероятно сильно захотелось, чтобы они зажглись. В тот момент ей показалось это идеальным решением. На самом деле это было бы побегом.

Но ничего не произошло, глаза не поменяли цвет на золотой. Молли немного расстроилась: из-за сегодняшних неприятностей хотелось, чтобы именно сейчас ее глаза стали золотыми, и это событие стерло бы все плохие воспоминания и сделало бы ее счастливой. Но ничего не произошло, и она скрыла свое разочарование.

— Добрый день, Молли, — произнес незнакомец медовым, притягательным голосом. — А у вас варят кофе по-восточному?



— Нет, но я что-нибудь придумаю, — ответила Молли и отметила, что глаза у него вроде и самые простые, но при этом необычайно красивые и почему-то грустные.

— Что-нибудь еще? — спросила она.

— Десерт. С клубникой, если можно. Обожаю клубнику, — улыбнулся незнакомец. — И кстати, меня зовут Алекс.

Молли улыбнулась ему и пошла в сторону кассы и Дайаны. Подруга улыбалась ей в ответ и вся сияла от нетерпения.

— У нас есть молотый кофе? — первым делом спросила Молли.

— Совсем чуть-чуть осталось с нашей последней посиделки.

— Отлично, потому что я только что приняла заказ на напиток, которого у нас нет в меню.

— Что творит любовь с первого взгляда! — усмехнулась Дайана.

— Ты видишь, чтобы мои глаза загорелись? — спросила Молли.

— В этом-то твоя проблема, — сказала Дайана и посмотрела на подругу. Та ждала окончания предложения. — Ты ждешь, что кто-то даст тебе неопровержимые доказательства собственных чувств. Но кто лучше тебя знает, что ты чувствуешь?

Дайана понесла предыдущий заказ, а Молли задумалась. И вправду, кто лучше нас самих знает, что мы чувствуем? Никто. Главное — не обманывать себя.



3

Вечер подходил к концу, а Алекс не собирался никуда уходить. Он достал ноутбук и что-то записывал туда, периодически прося принести еще немного кофе. В какой-то момент Молли пришлось ему признаться.

— Неужели вам пришлось столько мучиться из-за меня? — удивился Алекс. — Что я могу сделать в оплату столь неоплатного долга? Простите за тавтологию.

Молли покраснела.

— Все хорошо. Только больше молотого кофе сегодня не будет, к сожалению.

— Позвольте мне пригласить вас куда-нибудь, Молли. Что предпочитаете?

— Знаете, у меня учеба и работа, не думаю, что найдется свободное время, — не сразу ответила она.

Девушка заметила, что ей физически трудно отказать этому парню, а, наоборот, хочется с ним соглашаться и не думать ни о чем, хочется сделать шаг вперед, навстречу новому. Тем более что, нисколько не лукавая, напротив, абсолютно искренняя, улыбка парня вызывала желание верить каждому его слову и не думать о последствиях.

— Тогда позвольте проводить вас домой. Работе и учебе это точно не помешает, — улыбаясь, произнес Алекс.

Молли не знала, что ответить. Он ей понравился, но воспитание не позволяло гулять с незнакомцем. Кроме того, давили



отношения с Джеком: ей казалось обманом даже простое общение с другими мужчинами.

— Давайте подождем закрытия, — сказала в итоге Молли.

Когда девушка вернулась к стойке, Дайана уже ждала ее.

— Какой-то неловкий момент у вас произошел, даже отсюда видно было, — заметила Дайана.

— Он пригласил меня «куда-нибудь», — сказала Молли.

— И ты согласилась? Нет, ведь это же ты, верная овечка, — засмеялась Дайана.

— Это неправильно, — сердито сказала Молли.

— Неправильно пойти на свидание с красивым парнем?

— Неправильно общаться с другим молодым человеком за спиной у своего парня, — ответила Молли. — Я отказалась. А он предложил проводить меня до дома.

— И ты снова отказалась... — томно выдохнув, произнесла ее подруга.

— Нет, сказала, что нужно дождаться закрытия.

— А после закрытия ты согласишься на его предложение?

— Нет.

— Что и требовалось доказать.

— Мне нужно позвонить Джеку, — в итоге сказала Молли.

— Вот именно что не нужно. Сама судьба предоставила тебе этого парня. Каковы шансы, что в тот день, когда твой Джек в очередной раз покажет свое истинное лицо, в нашей кафе зайдет идеальный незнакомец, который пригласит тебя на свидание? — спросила Дайана.

— Если бы это была судьба, наши глаза зажглись бы, — ответила Молли. — Но этого не произошло.

— Иногда мы сами строим нашу судьбу, — сказала ее подруга. — Давай, соглашайся на предложение этого красавчика, а я сама закрою кафе. Давай-давай, будешь потом благодарить, говорить, какая ты была глупая, как ты обязана мне по гроб жизни. Но это потом. А сейчас быстро переодевайся и иди за своей мечтой.



Молли улыбнулась и сломалась. Больше не желая ни о чем думать, она поддалась тому самому парадоксальному порыву пообщаться с парнем побольше и просто согласилась с подругой. Через пять минут она переделалась и подошла к столику Алекса. Тот не заметил ее сразу, потому что увлеченно что-то печатал.

— Что делаете? — спросила Молли.

— Да просто интересная идея в голову пришла, — отозвался Алекс и повернул голову в сторону девушки. — Прекрасно выглядите, — сказал он.

Молли засмутилась. Ей казалось, что ее образ был самым обычным. Белая рубашка да черные джинсы, ничего такого. Молли не думала, что была крайне привлекательной девушкой. Смуглая кожа и длинные черные волосы, точеная фигура с в меру широкими бедрами и ярчайшие зеленые глаза.

— Я освободилась и собираюсь воспользоваться вашим предложением, — сообщила она Алексу.

Тот сразу же подскочил и собрался буквально за секунды.

— Отличная новость, — улыбнулся он. — Идем? И можем перейти на «ты»?

Молли неловко кивнула.

Девушка жила не особенно далеко от кафе, но полчаса пути для общения у незнакомцев было. Девушка немного стеснялась, поэтому большую часть времени говорил Алекс.

— Так ты сказала, что учишься? Кем собираешься стать?

— Это несвязанные между собой вопросы, — ответила Молли.

— Не понимаю.

— Учусь я на экономиста, но не уверена, что хочу им стать.

— Зачем же учишься? — поинтересовался Алекс.

— Потому что я точно смогу найти работу с таким дипломом, а иногда это важнее того, чем хочешь по-настоящему заниматься, — разоткровенничалась Молли.